

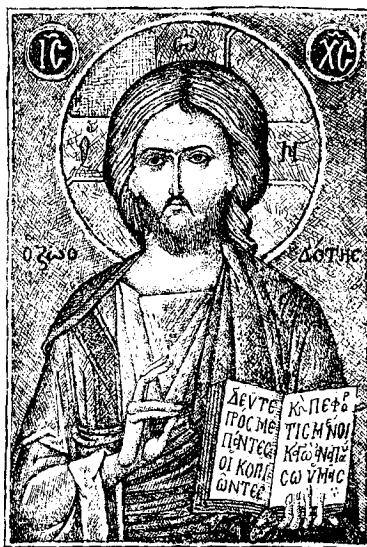
Σημείωμα ἐκδότου

Στίς ἀρχές Ἰουνίου τοῦ 2012 οἱ ἐκδόσεις «Ὀρθόδοξος Κυψέλη» ἐκυκλοφόρησαν τέσσαρες ὄμιλίες τοῦ σοφοῦ καὶ ἀγίου Ἐπισκόπου Ἀχρίδος ΝΙΚΟΛΑΟΥ († 1956), δύο ἀπό τίς ὁποῖες ἀναφέρονται στήν ἀπαισιοδοξίᾳ καὶ αἰσιοδοξίᾳ.

Εὐλαβής κληρικός, πού μελέτησε τό σχετικό αὐτό βιβλίο, ἀπό ἀγνό ζῆλο ἀγάπης κινούμενος, ἔδωσε τήν ἰδέα νά κυκλοφορήσουν μερικές πειστικές καὶ ἐλπιδοφόρες θέσεις τοῦ Ἅγιου σέ ξεχωριστό τεῦχος γιά τήν σωστή διαφώτιση, προστασία καὶ πνευματική θωράκιση δοκιμαζομένων συνανθρώπων μας ἀπό τήν ἐπικίνδυνη ἐπιδημική μάστιγα τῆς ἀπαισιοδοξίας.

Προκειμένου, ἀγαπητοί, νά καθωπλιστοῦν, μέ τά δραστικά ἀντίδοτα τῆς αἰσιοδοξίας, περισσότεροι συνάνθρωποί μας εὐχαρίστως ἐκπληροῦμε τήν ἐπωφελῆ πρόταση τοῦ καλοῦ ποιμένος μέ τήν εὐχή νά μήν ἀπελπιζόμαστε ποτέ, ἀλλά νά ἔχουμε αἰσιοδοξία ὅ,τι καὶ ἄν μᾶς συμβαίνει.





Τό τεῦχος αὐτό δίδεται δωρεάν ἀπό τίς ἐκδόσεις «Όρθοδοξος Κυψέλη». Όσοι τυχόν ζητοῦν πολλά ἀντίτυπα θά χρεώνεται πρός 0,30 λεπτά.

Ἐπιτρέπεται ἡ διακίνησίς του μέ όποιοδήποτε τρόπο.

Θά τό βρῆτε καί στήν ίστοσελίδα μας:

www.orthodoxoskypseli.gr

Πληροφορίες στό τηλ.: 2310212659.



”Όλα ὅσα ἀκοῦμε σήμερα, ζητοῦν νά μᾶς πείσουν ὅτι δέν ὑπάρχει διέξοδος. Προσπαθοῦν νά μᾶς ἀφαιρέσουν τήν πίστη, τήν ἐλπίδα καί τήν ἀγάπη, νά φέρουν στίς ψυχές ἀπόγνωση. Ἡ μεγάλη ἐπιτυχία, ή νίκη τοῦ κακοῦ εἶναι τό ὅτι ἔχει φέρει σέ πολλές ψυχές τήν ἀπαισιοδοξία. ”Αν ἡ πατρίδα μας βρίσκεται σέ μία δυσχερῆ θέση, τό ἐπέτρεψε ὁ Θεός ὅχι γιά νά ἀπελπισθοῦμε ἀλλά γιά νά ἐργασθοῦμε σωστά. ”Αν ἔχει ἐπικρατήσει ἔνα πνεῦμα ἀπαισιοδοξίας σέ πολλούς εἶναι διότι ἡ διαπαιδαγώγηση πού ἀσκεῖται σήμερα μέ ὄλους τούς τρόπους καί κυρίως τήν τηλεόραση ἀφαιρεῖ ἀπό τίς ψυχές, ἵδιως τῶν νέων, τίς τρεῖς αὐτές ἀρετές, τήν πίστη, τήν ἐλπίδα, καί τήν ἀγάπη. Καί ἐκεὶ ἀκόμη πού ἔχουν βλαστήσει, οἱ ρίζες τους εἶναι τόσο ἐπιφανειακές ὥστε, μέ ὅσα ἀκούει κανείς, εὔκολα ξερριζώνονται.

Καί ἡ ἴδια ἡ οἰκονομική κρίση στήν Ἑλλάδα πρώτα ἐμπεδώθηκε σέ ψυχολογικό ἐπίπεδο ἀπελπισίας καί ἔπειτα ἐκδηλώθηκε σέ οἰκονομικά μεγέθη. Πρώτα ἔγινε ἡ ἐπέλαση τοῦ φόβου ὅτι ἐπέρχεται οἰκονομική κρίση καί ὕστερα ἀρχίσαμε νά τήν ζοῦμε σάν μιά ἀνεξέλεγκτη κατάσταση. Πρώτα κατέρρευσε τό ηθικό καί ἔπειτα ἀκολούθησαν ὅλες ἐκείνες οἱ διεργασίες οἱ ὅποιες ὅχι μόνο δέν ἀνέστειλαν τήν κρίση ἀλλά καί ἔφεραν τό ἀντίθετο ἀποτέλεσμα, τήν ἔκαναν νά μοιάζει σάν ἔνα καταρράκτη πού ἥταν προετοιμασμένος γιά νά ὀδηγήσει τήν Ἑλλάδα στήν ἄβυσσο.

”Από τήν ὥρα πού κυριεύεται κάποιος ἀπό τήν με-

λαγχολία, ἀπομονώνεται ἐσωτερικά ἀπό τούς ἄλλους, καὶ ἐνῷ βλέπει ἐπερχόμενη τήν λαίλαπα τοῦ κακοῦ, παραδίδεται σ' αὐτό ἀμαχητί. Δέν διακρίνει τί θά μποροῦσε νά κάνει. Δέν αἰσθάνεται ὅτι ἔχει ἄλλους δίπλα του, γιά νά συνεργασθεῖ μαζί τους καὶ ἀπό κοινοῦ νά κάνουν τίς σωστές ἐνέργειες γιά νά ἀποτραπεῖ τό κακό, γιά νά σβήσει ἡ φωτιά, πού ἀπειλεῖ τό σπίτι του, τήν πατρίδα του, καὶ τήν ζωή του. Χρειάζεται νά ἀναπτυχθεῖ ἔνα πνεῦμα ἐνδιαφέροντος τοῦ ἐνός γιά τόν ἄλλο, μεταξύ ὅλων ἐκείνων πού σκέπτονται φιλάδελφα, πού σκέπτονται χριστιανικά, πού σκέπτονται πνευματικά. Χρειάζεται νά ἔρθουμε σέ ἀληθινή κοινωνία μεταξύ μας γιά νά νιώσουμε τήν πνευματική ζεστασιά, πού ἀπομακρύνει τήν παγωνιά τῆς ἀπαισιοδοξίας. "Αν ἡ ἑλληνική κοινωνία εἶναι αὐτήν τήν στιγμήν ἔνας μεγάλος ἀσθενής, μιά ἀσθένειά της πού χρήζει ἀμέσου φροντίδος καὶ θεραπείας εἶναι ἡ ἀσθένεια τῆς ἀπαισιοδοξίας.

"Ο Ἰωάννης Καποδίστριας, ἐμπνεόμενος ἀπό πνεῦμα φιλάδελφο, καθώς ἔπρεπε νά λειτουργήσει ἡ παιδεία ἄλλα δέν ὑπῆρχαν μετά τήν ἀπελευθέρωση ἀρκετοί δάσκαλοι, ἐνεπνεύσθη τήν λεγόμενη ἄλληλοδιδακτική μέθοδο, ὅπου ὁ μαθητής μετέδιδε σέ ἔναν ἄλλον ὅ,τι ἔμαθε ἀπό τόν δάσκαλο. Αὐτό πού πῆρε κανείς δίνοντάς το σέ ἔναν ἄλλο, ὅχι μόνο δέν μειώνεται ἄλλα καὶ αὐξάνεται καὶ ἐμπεδώνεται καὶ διασφαλίζεται. "Ετσι εἶναι ἡ ἀγάπη: Τήν ὥρα πού δίδεται καὶ δίδει, δέν ἐλαττώνεται οὕτε στερεύει ποτέ. "Οπως ἔνα ἀναμμένο κερί: ἡ φλόγα του δέν ἐλαττώνεται, ὅταν μέ αὐτήν ἀνάψει ἔνα ἄλλο κερί, ἄλλα καὶ ἄν πάει νά σβήσει τό ἄλλο κερί πού ἄναψε δεύτερο θά βοηθήσει νά μείνει ἀναμμένο τό πρῶτο.

"Η βαθύτερη αἰτία τῆς κρίσεως εἶναι ὅτι κάποιοι

θέλουν τά ἀγαθά τῆς γῆς νά τά στερήσουν ἀπό ἄλλους γιά νά τά νέμονται αύτοί. Ἡ αἰτία δηλαδή τοῦ κακοῦ βρίσκεται στήν ἀπόρριψη τοῦ λόγου τοῦ Χριστοῦ: **Μακάριόν ἐστι διδόναι μᾶλλον ἢ λαμβάνειν.** Τότε γίνεται ἀληθινά εὐτυχισμένος ὁ ἄνθρωπος, ὅταν δίνει παρά ὅταν παίρνει. Αὐτό ὁ Χριστός τό κήρυξε ὅχι μόνο μέ τό εὐαγγέλιό του ἀλλά καί τό ἐπεβεβαίωσε μέ τήν ζωή του, διότι ἔδωσε τόν ἑαυτό του θυσία γιά χάρη μας. Καί ὅταν ἐμεῖς δεχόμαστε μέσα μας αὐτόν τόν Χριστόν, τήν ἀγάπη του δεχόμαστε, δεχόμαστε αὐτό τό πνεῦμα, πού μᾶς κάνει κι ἐμᾶς εὐτυχισμένους καί ἄρα ὅχι ἀπαισιοδόξους. "Οταν ὑπάρχει κάποιος πού σέ ἀγαπᾷ μέ μιά τέτοια ἀγάπη ἀπό τήν ὅποια δέν ὑπάρχει μεγαλύτερη καί ὅταν κι ἐσύ γίνεσαι ἀποδέκτης αὐτῆς τῆς ἀγάπης, πῶς μπορεῖ ἔπειτα νά ἔχει τόπο μέσα σου ἡ ἀπαισιοδοξία;

"Ἄς ὑπάρχει κρίση. "Αν λειτουργήσει μεταξύ μας ἡ ἀγάπη, τό καλό πού θά βγει θά είναι ἀσύγκριτα μεγαλύτερο ἀπό τά ψευτοαγαθά πού είχαμε πρίν τήν κρίση, τά ὅποια χωρίς τήν ἀγάπη καί τήν μεταξύ μας κοινωνία, ἔκαναν τή ζωή νά μοιάζει μέ νεκρή φύση, ὅπως ὅταν βλέπεις ἓνα πλαστικό τριαντάφυλλο πού δέν ἔχει ζωή οὕτε εύωδία. "Ετσι καί ἡ εὐμάρεια ἀφαιρεῖ τό νόημα τῆς ζωῆς, πού βρίσκεται στήν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ γιά τόν ἄνθρωπο, τήν ὅποια ἀγάπη πρός τόν Θεό ὅταν μέσα μας τήν ζοῦμε, τήν μορφοποιοῦμε σέ μεταξύ μας ἀγάπη. Ἡ κρίση θά βγει σέ καλό, ἄν τήν ὥρα πού στερούμαστε τά χρήματα, βροῦμε τό ἐν οὗ ἐστί χρεία, τό ἐνα αὐτό τοῦ ὅποίου ἔχουμε πραγματική ἀνάγκη, τήν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ. Τήν ὅποια ἀποδεχόμαστε ὅταν συμμορφωνόμαστε πρός τό θέλημά Του, πρός τήν δικαιοσύνη Του. Ό Θεός ἀναλαμβάνει τότε νά μᾶς προσθέσει καί ὅ,τι ἄλλο μᾶς χρειάζεται.

”Όταν ή κοινωνική ζωή θεωρεῖται ώς ἔκφραση τῶν οἰκονομικῶν σχέσεων, ὅταν ή ἰδιοτέλεια καί τό χρῆμα ἀναγνωρίζονται σάν ό θεός τῆς σημερινῆς κοινωνίας, ὅταν οἱ νόμοι καί οἱ θεσμοί ἀγνοοῦν τό πνεῦμα τῆς ἀνιδιοτελοῦς ἀλληλοβοηθείας, αὐτή ή ἄρνηση τοῦ Θεοῦ καί τῆς ἀγάπης του στή ζωή μας, συνιστᾶ τή βιοθεωρία ἐκείνη πού γεννᾶ σήμερα τήν ἀπαισιοδοξία καί τίς αὐτοκτονίες. Εἶναι ἀνάγκη νά ὑπερβοῦμε τό ἀπάνθρωπο καί ἀσφυκτικό πλαίσιο τό ὅποιο ἀναγκάζει τούς ἀνθρώπους νά ζοῦν σάν οἰκονομικές μονάδες ἐξαρτώμενες ἀπό ἔνα ἡλεκτρονικό παγκόσμιο σύστημα τό ὅποιο ἐλέγχει καί προσδιορίζει τίς ἐνέργειές μας, καί νά ζήσουμε μέσα στό πνεῦμα τῆς ἐν Χριστῷ κοινωνίας καί ἀγάπης, μέσα στό ὅποιο θά ἀνακαλύψουμε τήν χαρά καί τό νόημα τῆς ἀληθινῆς ζωῆς, πού ξεκινᾶ ἀπό δῶ καί συνεχίζεται στήν ἀθανασία τῆς ἀναστάσεως. Γιά νά βοηθηθοῦμε ὅλοι νά ἀποδοκιμάσουμε τήν ἀπαισιοδοξία σάν ἀσθένεια παράλογη, καί γιά νά γνωρίσουμε τό μυστικό τῆς θεραπείας της κυκλοφοροῦμε τό τεῦχος αὐτό μέ ἐξαίρετα κείμενα πού βρήκαμε κατάλληλα γιά τόν σκοπό αὐτό.

”Έχουν γραφεῖ ἀπό ἔναν ἀνθρωπο πού ἔζησε μέσα στίς φυλακές τοῦ Νταχάου καί γνώρισε τήν ἀπογοήτευση σάν μιά ἀπειλή γιά τήν ψυχή ἀπό τήν ὅποια ὅμως ἀπειλή δέν ἐπηρεάσθηκε. Αὐτό τό μυστικό πού γνώριζε, αὐτόν τόν θησαυρό πού εἶχε μέσα του, καί ὁ ὅποιος τόν κράτησε αἰσιόδοξο μέσα στίς δυσμενέστερες συνθῆκες, μᾶς ἀποκαλύπτουν τά κείμενά του αὐτά.

Σ’ αὐτά θά ἀνακαλύψουμε καί εἰκόνες τῆς σημερινῆς κοινωνίας καί τό πῶς οἱ γονεῖς καί τό σχολεῖο μέ τήν διαπαιδαγώγηση πού προσφέρουν διαμορφώνουν τήν ἀπαισιόδοξη διάθεση. Τά λόγια του ἀποκτοῦν μιά ἐξαιρετική ἐπικαιρότητα ὅταν μεταξύ αὐτῶν πού δια-

μορφώνουν τήν ἀπαισιόδοξη διάθεση προσθέσουμε τήν τηλεόραση πού δέν ύπηρχε στά χρόνια του, ή ὅποια μεταφέρει τά μηνύματα ἀκριβῶς ἐκεῖνα, τά ὅποια διαμορφώνουν τόν ἀπαισιόδοξο τύπο ἀνθρώπου. Ἡ ἀνάλυση τήν ὅποια κάνει εἶναι ἔξαιρετικά ἀπαραίτητη γιά νά δοῦμε τό πρόβλημα και νά τό ἀντιμετωπίσουμε τόσο προληπτικά ὅσο και θεραπευτικά. Ἀν ἐκεῖνοι πού μποροῦν νά μᾶς ἐπηρεάσουν ψυχολογικά, δέν θέλουν νά διορθώσουν τήν στάση τους μέσω τῆς ὅποιας διαδίδεται σάν ἐπιδημία ή ἀπαισιοδοξία, ὁ ἴδιος ὅμως ὁ ἑαυτός μας, ὁ ὅποιος δέχεται τά ἐπιβλαβῆ ἐρεθίσματα, ἄν ἔχει γνωρίσει τόν τρόπο μέ τόν ὅποιο τόν ἐπηρεάζει μέσα του τό κακό, μπορεῖ νά ἀντιληφθεῖ τόν κίνδυνο και νά τόν ἀποφύγει.

Ἐχουμε τήν ἐντύπωση ὅτι αὐτός ὁ ὅποιος θά διαβάσει τά κείμενα πού ἀκολουθοῦν εἶναι ἀδύνατον νά μήν ἐπηρεασθεῖ ἀπό τόν φλογερό λόγο τοῦ σοφοῦ και Ἀγίου ἐπισκόπου Ἀχρίδος Νικολάου. Τά κείμενα προέκυψαν ἀπό σύμπτυξη τοῦ βιβλίου «Ἀγίου Νικολάου Ἀχρίδος: Ὁμιλίες γιά τήν ἀπαισιοδοξία και τήν αἰσιοδοξία», ώς και λίγες προτάσεις ἀπό τό μικρό βιβλίο του «Γιά τήν μετάνοια και τήν ἐμπιστοσύνη στόν Θεό» τῶν ἐκδόσεων «Ὀρθόδοξος Κυψέλη», Θεσ/νίκη 2012.





ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ

Ύπάρχει ἔνας ἀνάπτηρος ἄνθρωπος γεμάτος αἰσιοδοξία, τόν ὁποῖο ἔχω δεῖ μέ τά ἴδια μου τά μάτια. Εἶναι ἔνας στρατιώτης πού πληγώθηκε στόν πόλεμο. Μιά ἐχθρική σφαῖρα διαπέρασε τό σῶμα του, τόν πλήγωσε δίπλα στή μέση του. Μέ κάλεσε νά τόν ἐπισκεφθῶ. Μπήκαμε μέσα στό μισοσκότεινο δωμάτιο. Σέ μία μεγάλη καρέκλα, μέ πλάτη δίπλα στό παράθυρο, καθόταν ὁ γνωστός μου. Μέ κοίταξε καί μοῦ εἶπε:

«Κάθομαι ἐδῶ ἀπό τό πρώι μέχρι τό βράδυ καί παρατηρῶ τή ζωή ἀπό τό παράθυρο. Ἀπό τό πρωί μέχρι τό βράδυ καί καμιά φορά ἀπό τό ἔνα πρωί ώς τό ἄλλο πρωί. Ξέρετε πώς ἔάν ἔνας ἄνθρωπος βρεθεῖ μέσα σ' ἔνα ἄδειο πηγάδι καί ἀπό κεῖ παρατηρήσει μέρα μεσημέρι τόν οὐρανό, θά δεῖ τά ἀστέρια τοῦ οὐρανοῦ; Καί ἐγώ παρατηρῶ μέσα ἀπό τό μισοσκόταδό μου τούς ἀνθρώπους καί μοῦ φαίνονται σάν ἀστέρια λαμπερά πού φέγγουν, κινοῦνται κυκλικά καί ἀδιάκοπα. Ὅσο συμμετεῖχα στόν στρόβιλο τῆς ζωῆς δέν ἥξερα ὅτι ἡ ζωή εἶναι τόσο ὥραιά καί τόσο γλυκειά. Ἀπό τότε πού ἔχασα τά πόδια μου, κέρδισα τά μάτια μου. Ναί βλέπω αὐτή τή ζωή ἀπό τότε πού κάθισα σ' αὐτήν τήν καρέκλα. Ἡ ζωή εἶναι ὥραιά καί γεμάτη ἀρμονία.

Ἡ ἀρρώστια δέν εἶναι μεγάλο κακό καί ὁ θάνατος ἐπίσης δέν εἶναι οὔτε μεγάλο οὔτε μικρό κακό. Δέν αἱ-

σθάνομαι τά πόδια μου καθόλου. Δέν στηρίζουνε αὐτά
έμένα ἀλλά ἐγώ αὐτά. Ἀλλά ύπάρχει κάτι πού στηρίζει
έμένα ὅπως ἐγώ κρατῶ τά παράλυτα πόδια μου. Ἐν δέν
ὑπῆρχε αὐτό, θά ἦμουν ὅλος παράλυτος. Αὐτό πού μέ
κρατᾶ εἶναι ἡ ἐσωτερική ψυχική μου αἰσιοδοξία. Ἡ
ψυχή μου γιά καιρό ᾔταν παράλυτη. Ἡ ὀπτική τῆς ψυ-
χῆς μου κυρίως ᾔταν παράλυτη, ἐπειδή δέν μποροῦσε
νά βλέπει τήν ὁμορφιά καί τό νόημα αὐτῆς τῆς ζωῆς.

Ἡ ψυχή μου περιφερόταν στό σκοτάδι καί τῆς
φαινόταν ὅλος ὁ κόσμος σκοτεινός. ቩ μοναδική της
δραστηριότητα ᾔταν ἡ ύποταγή στό σῶμα, ἡ σκλαβιά
στό σῶμα. Τό σῶμα μου ἔσερνε τήν ψυχή πίσω του, ὅ-
πως τραβᾶ ὁ κυνηγός τόν σκύλο του ἀπό τό λουρί. ቩ
ψυχή μου χοροπηδοῦσε, χόρευε στή σκόνη καί στή
λάσπη, ἀκολουθώντας τό σῶμα, ύπακουόντας πάντα¹
στήν θέληση τοῦ σώματος.

Ἡμουν ὕγιής ἀλλά δέν τό αἰσθανόμουν. Εἶχα μά-
τια ἀλλά δέν ἔβλεπα. Οἱ ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου, ἐνῷ μέ ἄγ-
γιζαν χαρούμενα, ἐγώ κατσούφιαζα καί δέν τίς ἔβλε-
πα. Τά ἀστέρια μέ ἔβλεπαν, ἀλλά ἐγώ τά ἀπεχθανό-
μουν καί τά φοβόμουν. ቩ μουν σάν τυφλοπόντικας,
πού κάποιος μέ ἔβγαλε ἔξω στό φῶς καί στόν ἀέρα
καί μπερδεμένος τριγύριζα ἀπό δῶ καί ἀπό κεῖ. Τρέ-
μοντας ἐσκαβα τή γῆ γιά νά ξεφύγω ἀπό τόν ἥλιο καί
νά χωθῶ πάλι στό σκοτεινό χῶμα τῆς γῆς.

Δόξα τῷ Θεῷ ἔγινε αὐτός ὁ πόλεμος! Καί δόξα τῷ
Θεῷ ὁ ἐχθρός μέ αὐτόν τόν τρόπο μέ ἔκανε παράλυτο!
Αὐτός ὁ ἐχθρός εἶναι γιά μένα ὁ μεγαλύτερος εὐεργέ-
της. Ἔχασα τά πόδια ἀλλά κέρδισα τήν ψυχή. Πόσο
μεγάλη εἶναι ἡ σοφία τοῦ Θεοῦ! Χρησιμοποιεῖ καί τά
πιό αὐστηρά μέσα γιά τό καλό μας. Ἔγώ ἔδωσα μόνο
τά πόδια μου γιά τήν ψυχή. Ποῦ νά ξέρετε πόσο πε-
ρισσότερο ἀξίζει ἡ ψυχή ἀπό τά πόδια!

΄Από τότε πού κάθομαι σ’ αὐτήν τήν καρέκλα καί παρατηρῶ τόν κόσμο ἀπό τό παράθυρο, τακτοποίησα τίς σκέψεις μου καὶ τά αἰσθήματά μου. Γιά πολύ καιρό μέσα στό κεφάλι μου καὶ στήν καρδιά μου ἐπικρατοῦσε χάος. Ό ἄνθρωπος βρίσκει τήν ἀρμονία στήν ζωή καὶ στόν κόσμο, μόνον ὅταν τήν βρεῖ μέσα του. Αὐτήν τήν ἐσωτερική ἀρμονία μόλις τώρα τήν βρῆκα. Άπομάκρυνα τό χάος καὶ τόν φόβο ἀπό μέσα μου. Παλιά αἰσθανόμουν φόβο ἀκόμη καὶ γιά ἔνα ἀπλό συνάχι. Σήμερα ὑπάρχουν δίπλα μου δύο παράλυτα πόδια, πού κάποτε ἦταν βασικά μέλη τοῦ σώματός μου, καὶ δέν φοβᾶμαι καθόλου. Μιά ἀνατροπή συνέβη μέσα στήν ψυχή. Τώρα πού ἔγινα πιό ἀσχημος, ό κόσμος μοῦ φαίνεται πιό ὅμορφος. Όταν μέ συμπονᾶ ὅλος ό κόσμος, τότε ἀρχίζω νά λυπᾶμαι ὅλο τόν κόσμο».

΄Ετσι μοῦ μίλησε ό παράλυτος ἄνθρωπος. Πόσοι ἀπό σᾶς δέν θά ἔλεγαν: ΄Έγώ στή θέση του θά αὐτοκτονοῦσα. Ό ἀριθμός τῶν αὐτοκτονιῶν στήν ἐποχή μας αὐξάνει ἀνησυχητικά καὶ γιά λόγους λιγότερο σοβαρούς ἀπό ὅ, τι εἶναι δύο παράλυτα πόδια. Ή ἀγωγή καὶ ἡ διαπαιδαγώγηση παίζει σημαντικό ρόλο στό θέμα αὐτό. Ό ἄνθρωπος διαπαιδαγωγεῖται ἢ γιά νά γίνει αἰσιόδοξος ἢ γιά νά γίνει αὐτόχειρας. Ή γενιά μας ἔχει διαπαιδαγωγηθεῖ γιά τό δεύτερο. Οἱ γονεῖς εἶναι οἱ πρῶτοι πού προετοιμάζουν τούς αὐτόχειρες.

΄Η μάνα γιά παράδειγμα ψιθυρίζει κάθε πρωί στόν γιό της: «ό κόσμος αὐτός εἶναι κακός». «Οἱ ἄνθρωποι, συνεχίζει ἡ μάνα, εἶναι ἐγωιστές, φθονεροί καὶ ψεύτες». «΄Απόφευγε τούς ἀνθρώπους, γιέ μου». «Νά κοιτᾶς μόνο τόν ἔαυτό σου». Μετά τή μάνα ό πατέρας ἐπαναλαμβάνει στό γιό: «Τί κακός καιρός γιά τό χωράφι». «Πόσο ἀσχημη εἶναι ἡ φύση». «Πόσο ἀηδιαστι-

κά είναι τά ἀνθρώπινα ἔργα». «Πόσο βαρετός είναι ό
ἡλιος». «Πόσο θλιβερή είναι ή ζωή». Ὁ πατέρας καὶ
ἡ μάνα ἐπαναλαμβάνουν στό γιό τους συχνά τά τρελ-
λά λόγια ἐνός ἀπαισιόδοξου ποιητή: «Ἄδελφέ μου,
στόν κόσμο δέν ὑπάρχει ἀγάπη».

Δέν ὑπάρχει μεγαλύτερη καταδίκη αὐτοῦ τοῦ κό-
σμου ἀπό αὐτήν. Ὁ κόσμος ἐπιβιώνει λόγῳ τῆς ἀγά-
πης. Ἀν πεῖ κανείς πώς στόν κόσμο δέν ὑπάρχει ἀγά-
πη, αὐτό είναι ή πιό φρικτή καὶ ψευδής καταδίκη τοῦ
κόσμου. Μέ τήν παραπάνω φράση τοῦ ἀποτυχημένου
καὶ ἀπαισιόδοξου ποιητῆ διαπαιδαγωγεῖται ὄλοκληρη
ἡ γενιά μας. Θά βρεῖτε ἔκατοντάδες νέους καὶ ἡλικιω-
μένους πού δέν ξέρουν τό «Πάτερ ἡμῶν» καὶ δέν δια-
βάζουν τό Εὐαγγέλιο, ἀλλά δέν θά βρεῖτε οὕτε μερικές
δεκάδες ἀνθρώπων, πού δέν ἐπαναλαμβάνουν καθημε-
ρινά: Ἅδελφέ μου, σ' αὐτόν τόν κόσμο δέν ὑπάρχει ἀ-
γάπη. Ὄποιος ὅμως ἐπαναλαμβάνει αὐτά τά λόγια,
δέν σκέφτεται πώς ὑπάρχει σ' αὐτόν τόν κόσμο τό χα-
μόγελο καὶ ή χαρά. Ἀκόμη καὶ οἱ δάσκαλοι καὶ οἱ
καθηγητές συνεχίζουν νά ὑποτιμοῦν τούς μαθητές
κρατώντας τους ἐπίτηδες σέ μιά μεγάλη ἀπόσταση ἀπ'
αὐτούς. Μέ μία λέξη σερνόμαστε καὶ δέν προχωρᾶμε.
Μελαγχολικοί, χλωμοί, συντετριμμένοι ἀνθρωποι
περπατοῦν. Ἡ χαρά μας είναι μισή λύπη. Τό χαμόγε-
λό μας δέν μοιάζει μέ τό χρυσαφένιο φῶς τοῦ ἡλίου,
ἀλλά μέ τό χλωμό, μελαγχολικό φῶς τοῦ φεγγαριοῦ.
Οἱ πολλοί είναι συνηθισμένοι στήν κλειστή ζωή τοῦ
δωματίου. Ἡ διασκέδασή μας φθάνει στά ὅρια τῆς ἀ-
μαρτίας. Ἐξαιτίας τῆς ἀγωγῆς καὶ τῆς διαπαιδαγώγη-
σής μας, ὄλοκληρη ἡ χώρα μας είναι «παράλυτη». Σ'
αὐτό ὁφείλεται ἡ ἀπαισιοδοξία μας, ἡ μελαγχολία καὶ
ἡ θλίψη μας, ἡ ἔλλειψη χαρᾶς. Τό μεγαλύτερο μέρος
τῆς μελαγχολίας μας προέρχεται ἀπό τίς ἐσωτερικές

συνθῆκες πού ἐπικρατοῦν στά σχολεῖα, στήν ἐκκλησία, στήν οἰκογενειακή καὶ στή δημόσια ζωή. Σπάνιο νά βρει κανείς ἔνα παράλυτο πού νά εἶναι αἰσιόδοξος.

Πολλοί νομίζουν ὅτι ἔτσι ἀπλά κάποιος εἶναι αἰσιόδοξος καὶ κάποιος ἀπαισιόδοξος. Δέν εἶναι ὅμως ἔτσι. Αἰσιοδοξία σημαίνει εὐτυχία, ἐνῷ ἀπαισιοδοξία σημαίνει δυστυχία. Μεγαλύτερη εὐτυχία γιά ἔναν ἄνθρωπο δέν εἶναι ή ύγεια, ὁ πλοῦτος, οἱ φίλοι καὶ ή δόξα. Ἡ μεγαλύτερη εὐτυχία γιά ἔναν ἄνθρωπο εἶναι νά ἔχει αἰσιόδοξία. Οὕτε μεγαλύτερη δυστυχία γιά ἔναν ἄνθρωπο εἶναι ή ἀρρώστια, ή φτώχεια, ή μοναξιά, ή ἐγκατάλειψη, ή ἀδικία, ή ὅποιαδήποτε δυσκολία καὶ ἀπώλεια. Ἡ μεγαλύτερη δυστυχία γιά ἔναν ἄνθρωπο εἶναι νά εἶναι ἀπαισιόδοξος, γιατί ἐνῷ ή αἰσιόδοξία ἀποτελεῖ ὑμνο τῆς ζωῆς, ή ἀπαισιοδοξία ἀποτελεῖ ὑμνο στόν θάνατο.

Οἱ ἄνθρωποι δέν μποροῦν μέ τίποτε νά συνηθίσουν νά παρατηροῦν τά πάντα ἀπό τήν ὀπτική τῆς αἰωνιότητος. Ὄλα ὅσα παράγει αὐτός ὁ κόσμος, τά παράγει γιά τήν αἰωνιότητα. Ἡ ἀγάπη μας καὶ ή φιλία μας εἶναι ἀξεπέραστες στόν χρόνο, ὅπως καὶ ὁ κόσμος. Τά μάτια μας κάνουν λάθος ὅταν μᾶς λένε πώς ὅλα περνᾶνε, ὅπως μᾶς ἔξαπατοῦν γιά τήν κίνηση τοῦ ἥλιου. Ὑπάρχει ἔνα περιβάλλον πνευματικό ὅπου ὅλα ζοῦν καὶ κινοῦνται. Αὐτό τό περιβάλλον εἶναι σταθερό καὶ ἀκίνητο. Ὄλα ὅσα ἔζησαν στή γῆ, ζοῦν καὶ σήμερα σ' αὐτό τό πνευματικό περιβάλλον. Ὄλα ὅσα ζοῦν σήμερα, θά ζοῦν αἰώνια σ' αὐτόν τόν πνευματικό τόπο. Ἡ ἀγάπη καὶ ή φιλία δέν χάνονται μέ τόν θάνατο, ἀλλά συνεχίζουν νά ὑπάρχουν σέ μιά πολύ πιό καθαρή καὶ ἔξοχη μορφή στόν ἄλλο κόσμο.

Ἀνάμεσα στόν ἄλλο κόσμο καὶ σ' αὐτόν πού ζοῦμε ὑπάρχουν σύνορα ἔξαιτίας τῆς μυωπίας μας, καὶ

δέν βλέπουμε τήν συνέχεια, τήν προέκταση αὐτῆς τῆς ζωῆς μετά τόν θάνατο. Καί δέν μποροῦμε νά δοῦμε μέ πνευματικά μάτια τό «τώρα».

“Ολοι ἐμεῖς ὑφαίνουμε τό ὑφαντό τῆς ἱστορίας, ἀδέλφια μου. Εἴμαστε ὑφαντές τῆς ἱστορίας ἀλλά ὑπάρχει καί ἔνας μεγαλύτερος ἀπό μᾶς Ὅφαντής. “Ολες οἱ ἡμέρες πού συναποτελοῦν τό παρελθόν, ἀπό μόνες τους δέν θά σήμαιναν τίποτε, ἀν δέν ἀποτελοῦσαν καί αὐτές μέρος ἐνός ὑφαντοῦ πού εἶναι ἡ ζωή μας. ‘Ο χρόνος ὅλων τῶν ἀνθρώπων στόν κόσμο ἀπό μόνος του δέν θά ᾖταν τίποτε, ἀν δέν εἶχε σάν στόχο του καί περιεχόμενό του τήν δημιουργία μιᾶς παγκόσμιας σύνθεσης, ἐνός παγκοσμίου ἐργόχειρου ὑφαντοῦ. Κάθε ἔργο μας μέχρι αὐτήν τήν στιγμή, κάθε λέξη καί κάθε συναίσθημα διατηρεῖται καί δέν χάνεται ώς μέρος τῆς προσωπικῆς μας σύνθεσης. ‘Ολος ὁ ἡρωισμός μας καί ὅλη ἡ φαυλότητά μας στέκονται ἀκίνητα στήν ὑφανση τοῦ παρελθόντος μας.

‘Εμεῖς οἱ ἀνθρωποι δέν ἀποτελοῦμε θεματοφύλακες τῆς ἱστορίας μας, εἴμαστε μόνο οἱ ὑφαντές της. Τό παρελθόν διαφυλάσσεται ἀπό Ἐκείνον πού δέν λησμονεῖ τίποτε. Τά κλειδιά τοῦ παρελθόντος κρατᾶ ὁ “Ψιστος Ὅφαντής, πού προσεκτικά ἀγρυπνῶ πάνω ἀπό κάθε νῆμα πού πλέκεται στό ἐργόχειρό Του. Ἀναλογιστεῖτε φίλοι μου, ποιά εἶναι ἡ συμβολή σας στό τεράστιο αὐτό ὑφαντό τοῦ Θεοῦ; ‘Ο λόγος τοῦ Θεοῦ εἶναι λόγος τῆς αἰσιοδοξίας.

‘Η αἰσιοδοξία ἀποτελεῖ τό φωτοστέφανο τῆς χριστιανικῆς φιλοσοφίας καί τῆς χριστιανικῆς ἱστορίας. Αἰσιόδοξος ᾖταν ὁ Θεμελιωτής τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὁ πιό Αἰσιόδοξος ἀπό ὅλους τούς αἰσιόδοξους στόν κόσμο. Παρέμενε αἰσιόδοξος καί ὅταν ἐγκαταλειμένος ἀπό ὅλους προσευχόταν μόνος στόν Θεό, ἐκείνη τήν

μοιραία νύχτα πρίν ἀρχίσει ἡ τραγωδία. Καί τότε πού τόν σύρανε ἀπό τόν Ἡρώδη στόν Πιλᾶτο χλευάζοντάς τον. Καί τότε πού Τοῦ ἔβαλαν ἀγκάθινο στεφάνι, πού Τοῦ ἐσχιζε τό θεϊκό Του κεφάλι, καί τότε ὅταν ὑπό τό βάρος τοῦ Σταυροῦ ἔβγαινε ἔξω ἀπό τά Ιεροσόλυμα, πού Τόν ἀποχαιρετοῦσαν μέ γέλια, μέ κατάρες καί μέ τόν ἥχο τῶν ἀδύναμων δακρύων τῶν γυναικῶν. Καί τέλος ὅταν τό ποτήρι τῆς πίκρας ξεχείλισε καί εἰσῆλθε στήν ίστορία ἡ λέξη Γολγοθᾶς, πάλι παρέμεινε αἰσιόδοξος.

Αἰσιόδοξοι ἦταν καί οἱ Χριστιανοί μάρτυρες. Ἀφοῦ οἱ μάρτυρες καί οἱ μεγαλομάρτυρες ἦταν αἰσιόδοξοι, πῶς ἐμεῖς νά είμαστε ἀπαισιόδοξοι; Αἰσιόδοξοι ἦσαν ὅσοι στίς ρωμαϊκές ἀγορές πάλαιψαν μέ ἄγρια θηρία, γιά νά διασκεδάσει ὁ Καίσαρας. Αἰσιόδοξοι ἦσαν ὅσοι καίγονταν στήν πίσσα στίς πλατεῖες γιά τήν ψυχαγωγία τοῦ Καίσαρα καί τῶν γυναικῶν του. Αἰσιόδοξοι ἦσαν ὅσοι γύριζαν δεμένοι στόν τροχό καί ὅσοι θάφτηκαν ζωντανοί στήν γῆ. Αἰσιόδοξοι ἦσαν ἐκεῖνοι πού δέν γνώρισαν τήν ίσότητα οὕτε τήν ἐλευθερία τοῦ τύπου. Πῶς λοιπόν ἐμεῖς νά γινόμαστε ἀπαισιόδοξοι; Γιατί νά γινόμαστε ἀπαισιόδοξοι; Οἱ μάρτυρες τοῦ Χριστιανισμοῦ ὅταν καίγονταν στή φωτιά φώναζαν: Ἐμεῖς καί πάλι πιστεύουμε. Αὔτοί καί ὅταν τούς ἐσχιζαν τά θηρία ψιθύριζαν: Ἐμεῖς πάλι ἐλπίζουμε. Πάνω στόν σταυρό, κλαίγοντας μέ λυγμούς ἔλεγαν: Ἐμεῖς καί τώρα σᾶς ἀγαπᾶμε. Ἐμεῖς ἀγαποῦμε τήν μαρτυρική ζωή μας καί προσδοκοῦμε μιά καλύτερη ζωή. Πιστεύουμε στόν "Ενα καί Παντοδύναμο Θεό πού κυβερνᾶ τόν ἥλιο καί μετρᾶ ὅλους τούς πόνους μας καί ὅλες τίς ἀδικίες τῶν βασανιστῶν μας.

Αὔτούς τούς ἀνθρώπους πού τούς κλώτσησαν σάν ἄχρηστες πέτρες, τούς πῆρε ὁ Θεός, ὁ Κτίστης τῶν

πάντων, νά ἀποτελέσουν τό θεμέλιο τῆς ἐκκλησίας Του. Ἡ ἐκκλησία Του ἀποτελεῖ τό μεγαλύτερο οἰκοδόμημα αἰσιοδοξίας πού κτίστηκε στή γῆ. Ἡ αἰσιοδοξία τοῦ Χριστιανισμοῦ δέν ἀποτελεῖ μία ἀπλῆ πνευματική θεωρία, γιατί εἶναι δοκιμασμένη καί τεκμηριωμένη.

«Δέν θά μποροῦσα νά ἀποκαλέσω τόν ἑαυτό μου Χριστιανό, ἐάν δέν ἥμουν αἰσιόδοξος. Καί ἂν ἀποκαλοῦσα τόν ἑαυτό μου Χριστιανό καί δέν ἥμουν αἰσιόδοξος, δέν θά ἥμουν εἰλικρινής Χριστιανός. Καί ὅλοι ἐσεῖς ματαίως ἀποκαλεῖσθε Χριστιανοί, ἐάν δέν εἴσθε αἰσιόδοξοι. Ὁ Χριστιανισμός ἀποτελεῖ τό μέγιστο κάστρο αἰσιοδοξίας. Ὁ Χριστιανισμός θεμελιώνεται στήν πίστη, τήν ἐλπίδα καί τήν ἀγάπη. Γιατί αὐτά τά τρία μόνο σώζουν: ή πίστη, ή ἐλπίδα καί ή ἀγάπη.

Ἡ πίστη, ή ἐλπίδα καί ή ἀγάπη συναποτελοῦν τήν αἰσιοδοξία. Μόνον ή αἰσιοδοξία μᾶς σώζει. Ἀν δέν ἔχουμε αἰσιοδοξία, δέν ἔχουμε πίστη. Χωρίς πίστη είμαστε σάν τά ζῶα πού σήμερα τό πρωί σφαγιάστηκαν στό σφαγεῖο. Χωρίς τήν αἰσιοδοξία, ὅλοι μας είμαστε ἀνάπηροι. Μεγαλύτερη ἀναπηρία ἔχει ό ἄνθρωπος χωρίς αἰσιοδοξία παρά ό ἄνθρωπος χωρίς πόδια. Ὁ Θεός ἐν σοφίᾳ τά πάντα ἔκτισε. Στό πρόσωπο τοῦ αἰσιοδοξού καθημερινά πέφτουν οἱ ἀκτίνες τοῦ ἥλιου, τοῦ ζεσταίνουν καί τοῦ φωτίζουν τήν ψυχή, ἐνῷ τό πρόσωπο τοῦ ἀπαισιόδοξου μένει χωρίς τόν ἥλιο, μέ ἀποτέλεσμα ή ψυχή του νά εἶναι κρύα καί σκοτεινή. Ὁ πρῶτος καθημερινά βλέπει τά λουλούδια, ἐνῷ ό δεύτερος τόν σκουπιδότοπο. Δέν μπορεῖ νά ὑπάρξει καμιαί δημιουργία χωρίς αἰσιοδοξία.

Ἄδελφοί μου, ἃς είμαστε αἰσιόδοξοι. Ἡς ἀτενίσουμε τόν κόσμο μας τήν ἡμέρα, ἃς δοῦμε ψηλά στόν οὐρανό τήν νύχτα καί ἃς ἔχουμε πίστη στόν Θεό. Ὅ-

πάρχει ό Δημιουργός, ό Πλάστης τοῦ κόσμου καί Πατέρας μας. Ἡ σκέψη αὐτή, ἡς εἶναι ἡ βάση τῆς αἰσιοδοξίας μας. Κάθε σπόρος ἀφοῦ σαπίσει, τότε βλαστάνει καί γίνεται λουλούδι. Μέ τόν θάνατο ἐμεῖς σαπίζουμε γιά νά βλαστήσουμε στήν ἄλλη ζωή. Ἐπειδή εἴμαστε παιδιά ἐνός ἀθάνατου Πατέρα, γι' αὐτό εἴμαστε καί ἐμεῖς οἱ ἕιδοι ἀθάνατοι. Τί εἴδους Πατέρας θά ἦταν αὐτός πού δέν θά δημιουργοῦσε παιδιά ὅμοια μ' Αὐτόν; Ποιός Πατέρας θά ζοῦσε δισεκατομμύρια χρόνια καί θά εἶχε γιούς τῶν ὅποιων ἡ ζωή δέν διαρκεῖ οὔτε ἑκατό χρόνια; Ἀς εἴμαστε αἰσιόδοξοι ἐπειδή κανείς δίκαιος δέν θά πάει στήν κόλαση καί οὔτε ἔνας μή μετανοιωμένος ἀμαρτωλός στόν παράδεισο. Ὁ ἀνθρωπος ὅμως γιά νά κατορθώσει νά εἰσέλθει στόν παράδεισο, πρέπει πρώτα ό παράδεισος νά εἰσέλθει μέσα του. Στήν κόλαση ὁδηγεῖται αὐτός πού ἡ κόλαση ὑπάρχει ἥδη μέσα στήν ψυχή του. Ὁ παράδεισος εἶναι ἀθάνατη χαρά καί θεϊκή ἀνύψωση. Ἡ κόλαση εἶναι αἰώνια λύπη καί ἡ γεμάτη ἐνοχές καί τύψεις συνείδηση. Ἡ τιμωρία τῶν ἀμαρτωλῶν καί ἡ ἀνταμοιβή τῶν Δικαίων εἶναι οἱ ὑψηλότεροι μαθηματικοί νόμοι τῆς οἰκουμένης.

"Ἄς εἴμαστε αἰσιόδοξοι, ἀκόμη καί ὅταν ζημιωνόμαστε, γιατί ἡ ζημιά μας δέν εἶναι ποτέ ἄστοχη καί χωρίς λόγο. Τά βάσανά μας εἶναι σημαντικός παράγοντας στήν συνολική πορεία ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος. Τά βάσανά μας εἶναι μισθός μέ τόν ὅποιο πληρώνουμε εἰσιτήριο γιά νά εἰσέλθουμε στόν τόπο τόν ὅποιο φωτίζει ό Θεός μέ πολλούς ἥλιους.

"Ἐγώ προσωπικά τρεῖς φορές στή ζωή μου ἔφθασα κοντά στόν θάνατο καί μπορῶ νά σᾶς ἐξομολογηθῶ καί νά σᾶς δώσω τήν μαρτυρία πώς τά ὄσα πέρασα δέν ἥταν οὔτε φοβερά οὔτε ἀνυπόφορα. Θυμᾶμαι ἐκεῖ-

νες τίς στιγμές μέχαρά, ἐπειδή αὐτά τά τρία γεγονότα δόμορφαίνουν τή ζωή μου καί σήμερα, καί κάνουν τήν ψυχή μου πιό δυνατή. Ἡς εἴμαστε αἰσιόδοξοι καί ὅταν μεγαλώνουμε σέ ήλικια, ὅπως ὅταν ἥμασταν νέοι. Κάθε ήλικια ἔχει τό μεγαλεῖο της καί τήν δόμορφιά της.

Ἄς εἴμαστε αἰσιόδοξοι ως Χριστιανοί, γιατί στήν πίστη μας βρῆκαν παρηγοριά καί οἱ πιό ἀπελπισμένοι. Ἄς αἰσιοδοξοῦμε ὅλοι μας καί ως λαός. Δέν μᾶς ξέχασε αὐτός πού δημιουργεῖ τήν Ιστορία. Ὁ ρόλος μας στήν Ιστορία εἶναι σημαντικός καί ἔξελίσσεται σέ ἀκόμη πιό σημαντικό. Ὁταν παλεύουμε γιά τήν ἐλευθερία, ἀγωνιζόμαστε γιά κάτι θεϊκό, γιατί ὁ Θεός εἶναι Πατέρας τῶν ἐλεύθερων καί ὅχι τῶν ὑποδουλωμένων ψυχῶν καί σωμάτων. Ἅς σκεφτόμαστε αἰσιόδοξα, ἐπειδή μόνον ἡ αἰσιόδοξη σκέψη φθάνει μέχρι τόν Θεό. Ἅς εἴμαστε αἰσιόδοξοι καί μέ τά συναισθήματά μας, γιατί ἡ αἰσιοδοξία εἶναι τό φάρμακο τῆς λύπης καί ἡ πηγή τῆς ἀληθινῆς καί αἰώνιας χαρᾶς. Ἅς εἴμαστε αἰσιόδοξοι καί μέ τά ἔργα μας, ἐπειδή τά καλά ἔργα μας συνυφαίνονται μέ τά ἔργα τοῦ Θεοῦ, καί διατηροῦνται αἰώνια ὅπως καί τά ἔργα τοῦ Θεοῦ. Ἅς εἴμαστε αἰσιόδοξοι γιατί καί ἡ ἴδια ἡ ζωή εἶναι αἰσιόδοξη καί ἐμεῖς οἱ ἄνθρωποι εἴμαστε ἡ πιό ὑψηλή ἔκφραση τῆς ζωῆς.

Τό νά εἶναι κανείς αἰσιόδοξος σημαίνει νά ζεῖ καί νά ἐκτιμᾶ δίκαια τό δῶρο τῆς ζωῆς».





ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ

«Νεαροί μου, θέλω νά σᾶς ευχαριστήσω πού μέ προσκαλέσατε νά σᾶς μιλήσω γιά τήν ἀπαισιοδοξία τῶν νέων καί νά σᾶς παρακαλέσω· Μήν ἀξιολογεῖτε ἔναν ἄνθρωπο μόνο ἀπό τήν κοινωνική του θέση ἢ μόνο ἀπό τόν τίτλο του. Μήν κρίνετε τούς ἀνθρώπους ἀπό τή στολή τους καί τήν ἐξωτερική τους ἐμφάνιση, ἀλλά ἀπό τό ἐσωτερικό τους καί ἀπό ὅλα ὅσα ἐξαρτῶνται ἀπό τούς ἴδιους. Ἡ κοινωνική θέση δέν ἐξαρτᾶται ἀπό τόν καθένα μας. Αὐτό πού ἐξαρτᾶται ἀπό μᾶς τούς ἴδιους εἶναι ἡ ποιότητα τῶν αἰσθημάτων μας, ἡ ποιότητα τῶν σκέψεών μας καί ἡ ποιότητα τῆς βούλησής μας, ἡ ποιότητα τῆς ψυχῆς μας.

Μακάρι νά καταφέρω μέ τήν ὄμιλία μου νά σᾶς ἐμπνεύσω θάρρος καί αἰσιοδοξία. Χαίρομαι, ἀν ἐγώ ὡς μοναχός, πού φορῶ ράσο, κατορθώσω νά σᾶς προσφέρω κάτι καλό. Ἡ κοινωνική θέση ἢ ὁ τίτλος δέν θά σᾶς καταστήσουν ἰκανούς γιά τό σωστό, ἀν ἐσεῖς δέν γίνετε ἰκανοί ἀπό μόνοι σας γιά καλές πράξεις. Ὁ Ἐπίκτητος, ὁ στωικός φιλόσοφος, παρόλο πού ἦταν σκλάβος ἦταν τόσο καλός, πού ἀποτελοῦσε πρότυπο καί παράδειγμα, σέ ἀντίθεση μέ τόν Καλιγούλα· παρόλο πού ἦταν αὐτοκράτορας, ἷταν ποταπός καί ἀνήθικος. Ἡ στολή τοῦ ἀξιωματικοῦ δέν θά σᾶς κάνει γενναίους, οὕτε τό ράσο τοῦ ἱερέα εὐσπλαγχνικούς, οὕτε ἡ δικαστική τήβεννος δίκαιους, οὕτε ἡ πολυθρό-

να τοῦ ὑπουργοῦ δυνατούς, ἐάν ἡ ψυχή σας δέν εἶναι γεμάτη ἀπό γενναιότητα, φιλευσπλαγχνία, δικαιοσύνη καὶ ψυχική δύναμη.

Πρέπει νά ἔχετε ψυχή πού θά εἶναι ίκανή γιά τρία πράγματα: νά ὑπομένει, νά ἀγαπάει τή ζωή, ἀλλά καὶ νά θυσιάζεται. Τέτοια ψυχή δέν θά ἔχετε ποτέ, ἐάν εἰστε ἀπαισιόδοξοι. Ὁ ἀπαισιόδοξος δέν μπορεῖ νά θυσιάσει τή ζωή του, γιατί ἡ ζωή γι' αὐτόν δέν ἔχει ἀξία καὶ ἐκεῖνο πού δέν ἔχει ἀξία, μπορεῖ μόνο νά «πεταχτεῖ» καὶ ὅχι νά θυσιαστεῖ. Ὄταν ὁ ἄνθρωπος προσφέρει κάτι πού ἀγαπάει, τότε θυσιάζεται, ἐνῶ ὅταν προσφέρει κάτι πού μισεῖ, τότε δέν θυσιάζεται, ἀλλά τό «πετᾶ».

Ὁ ἀπαισιόδοξος δέν μπορεῖ νά ἀγαπήσει τή ζωή, ἐπειδή τοῦ φαίνεται πώς δέν ἔχει νόημα καὶ χαρά. Ἡ ζωή γιά τόν τέτοιου εἴδους ἄνθρωπο εἶναι ἀνοησία, πόνος, ἀπερισκεψία, θλίψη καὶ ἔτσι δέν τήν ἀγαπᾶ. Ὁ πεσιμιστής τελικά δέν μπορεῖ νά ὑπομείνει τή ζωή, γιά τούς ἴδιους λόγους πού δέν μπορεῖ νά ἀγαπήσει τή ζωή. Ὁ ἄνθρωπος μπορεῖ νά ἀντέξει τόν πόνο πού ἔχει κάποιο νόημα καὶ τέλος. Δέν μπορεῖ νά ἀντέξει ὅμως τόν πόνο πού δέν ἔχει οὐσία καὶ τέλος. Ἡ ζωή τῶν ἀπαισιόδοξων ἄνθρωπων εἶναι ἀπερίσκεπτος καὶ ἀτελείωτος πόνος.

Ἄν εἰστε ἀπαισιόδοξοι, δέν θά μπορέσετε οὕτε νά θυσιαστεῖτε, οὕτε νά ἀγαπήσετε τή ζωή, οὕτε κάν νά τήν ὑπομείνετε. Ἡ ψυχή σας δέν θά εἶναι ίκανή γιά κανένα ἀπό τά παραπάνω. Θά εἶναι ίκανή γιά ἀνοησίες, γιά ἄσκοπη περιπλάνηση ἢ γιά τεχνάσματα ἢ γιά ἀκινησία ἢ γιά αὐτοκτονία. Οὕτε σεῖς θά εἰστε χρήσιμοι γιά τή ζωή, οὕτε ἡ ζωή θά ἔχει σημασία γιά σᾶς. Στίς τρεῖς τελευταῖες περιπτώσεις ἡ ζωή στήν ἰλιγγιώδη πορεία της θά σᾶς «κοιτάξει» περιφρονητι-

κά καί θά περάσει πολύ γρήγορα ἀπό δίπλα σας. Ἡ ζωή σάν βουερό καί ἀσημένιο ποτάμι θά προσπεράσει πολύ γρήγορα δίπλα ἀπό τὸν ἀπαισιόδοξο νερόλακκό σας. Μάταια ἀπό τὸν νερόλακκο αὐτὸν θά πετάξετε λάσπη καί συκοφαντίες στή ζωή. Νομίζετε ὅτι θά θολώσετε τή ζωή; Ὁχι, θά θολώσετε μόνο τήν ὁπτική σας καί τήν ψυχή σας.

Πιστεύετε πώς μέ τήν ἀπαισιοδοξία σας, θά σταματήσετε καί θά καταστρέψετε τή ζωή; Εἶναι τόσο ἀπίθανο νά τήν καταστρέψετε, ὅσο ἀπίθανο εἶναι ἔνας ἐλέφαντας, πού κάθεται κάτω ἀπό τοὺς καταρράκτες τοῦ Νιαγάρα νά προσπαθήσει μέ τήν προβοσκίδα του, νά γυρίσει πίσω τόν καταρράκτη.

Ἡ ἀπαισιοδοξία ἀποτελεῖ ἔνα ἀνίσχυρο πεῖσμα ἀπέναντι στή ζωή. Ἀπό αὐτό τό πεῖσμα ἀρρωσταίνει καί πάσχει ὁ ἀπαισιόδοξος ἄνθρωπος πού ἀποτελεῖ μόνο ἔνα κομμάτι τῆς ζωῆς. ᩴδια ἡ ζωή δέν παθαίνει τίποτε. Ἀποφάσισα λοιπόν σήμερα νά μιλήσω γιά τήν ἀπαισιοδοξία τῶν νέων, ἐπειδή ἡ ἀπαισιοδοξία σᾶς προκαλεῖ πόνο καί θλίψη.

Ἡ ἀπαισιοδοξία προκαλεῖ πόνο καί θλίψη καί πλήττει πρώτα ἐσᾶς πού εἶστε νέοι καί πού ἔντονα λαχταρᾶτε τή χαρά. Ὁ πεσσιμισμός σας μοιάζει μέ ἀνατολίτη τύραννο, πού ἀλυσοδένει καί συνθλίβει τοὺς ἀνθρώπους. Ὑπάρχουν δύο εἰδη νεανικῆς ἀπαισιοδοξίας: Τό ἔνα εἶδος ἔχει σχέση μέ τή ζωή γενικά. Τό ἄλλο ἔχει σχέση μέ τή ζωή εἰδικά. ᩴνδική ἀπαισιοδοξία κυριεύει καί κατακτᾶ τίς ψυχές ἐκείνων τῶν νέων ἀνθρώπων πού ζοῦν κάτω ἀπό τήν αἴσθηση μιᾶς παγκόσμιας θλίψης. Ὅσο περισσότερο διαρκεῖ αὐτή ἡ αἴσθηση, τόσο περισσότεροι ἄνθρωποι κυριαρχοῦνται ἀπ' αὐτή. Ὁπως ὁ κλέφτης σιγά-σιγά ξεκινᾶ νά πιστεύει πώς ὅλος ὁ κόσμος κλέβει, καί ὅπως ὁ δίκαιος

ἄνθρωπος νομίζει πώς ὅλος ὁ κόσμος λέει τήν ἀλήθεια, ἔτσι καὶ ὁ κατεστραμμένος ἄνθρωπος νομίζει πώς ὅλος ὁ κόσμος ἔχει καταστραφεῖ.

Στό ιερό βιβλίο τῶν Ἰνδῶν, εἶναι γραμμένο: Ὁ ἄνθρωπος πού ἔχει θέληση, σκέψη καὶ πίστη, εἶναι σκλάβος. Ὄταν ὁ ἄνθρωπος ἀπαλλαχτεῖ ἀπό τήθεληση, τήν σκέψη καὶ τήν πίστη, ἐλευθερώνεται. Αὐτός εἶναι ὁ δρόμος πού ὁδηγεῖ στὸν Μπράμα καὶ ἀνοίγει τήν πόρτα, μέσα ἀπό τήν ὁποία περνάει κανείς στήν ἄλλη ὅχθη τοῦ σκοταδιοῦ, καὶ φθάνει στό Νιρβάνα: Ὅπάρχει ὅμως θνητός πού δέν ἔχει θέληση, σκέψη καὶ πίστη; Καί ποιός θνητός ἐλευθερώθηκε ἀπό τά τρία καὶ ἐπέζησε; Κανείς. Οὔτε ὁ ἴδιος ὁ Βούδας, ὁ πιό σημαντικός δάσκαλος τῆς Ἰνδικῆς φιλοσοφίας. Οὔτε αὐτός μέχρι τό τέλος τῆς ζωῆς του δέν κατάφερε νά ἐλευθερωθεῖ ἀπό τήθεληση, τήν σκέψη καὶ τήν πίστη. Μέχρι τή στιγμή τοῦ θανάτου του ἐπιθυμοῦσε, σκεφτόταν καὶ πίστευε. Πίστευε σταθερά στήν κατάσταση Νιρβάνα. Σκεφτόταν ἀσταμάτητα πώς ὁ κόσμος εἶναι διάφανος, γεμάτος πόνο καὶ πώς ὑπάρχει μετεμψύχωση. Στό τέλος ἐπιθυμοῦσε νά ἀπαλλαχθεῖ ἀπό τήν ἐπιθυμία γι' αὐτόν τόν κόσμο καὶ ἐπιθυμοῦσε νά ὁδηγήσει καὶ ἄλλους ἄνθρωπους στήν ἴδια ἀντίληψη. Οἱ ἄνθρωποι κατάφερναν νά υίοθετήσουν τήν ἀντίληψη πού τούς δίδασκε ὁ Βούδας, ἀλλά δέν κατάφερναν νά ἀπαρνηθοῦν τήθεληση, τή σκέψη καὶ τήν πίστη τους. Μέσα ἀπό τήν ἐπιθυμία τους νά ἀπαλλαχθοῦν ἀπό αὐτά τά τρία, τό μόνο πού κατάφεραν εἶναι νά ἀποδυναμώσουν αὐτά πού ἀποτελοῦν τό περιεχόμενο τῆς ζωῆς.

Ο Βούδας μέ τήν ἀπαισιοδοξία του πέτυχε νά μετατρέψει ἔναν μαχητικό καὶ ζωηρό λαό, ὅπως οἱ Ἰνδοί πρίν ἀπό αὐτόν, σέ ἀδύναμο παθητικό λαό τριακο-

σίων έκατομμυρίων πού δέν κατάφερε, νά ἀντισταθεῖ σέ ἔνα μή βουδιστικό στρατό πενήντα χιλιάδων ἀνθρώπων. Ἡ ἀπαισιοδοξία τῶν Ἰνδῶν μεταφέρθηκε στήν Εὐρώπη ὅπως καὶ ἡ ἀρρώστια τῆς πανούκλας. Ἀπό αὐτά τά δύο κακά πού ἔδωσε ἡ Ἰνδία στήν Εὐρώπη, δέν ξέρουμε ποιο εἶναι τό χειρότερο. Ἡ πανούκλα ὁργώνει τό σῶμα καὶ ἡ ἀπαισιοδοξία ὁργώνει τήν ψυχή. Ὁ Χριστός εἶπε: Μή φοβᾶστε ἐκεῖνο πού σκοτώνει τό σῶμα, νά φοβᾶστε αὐτό πού σκοτώνει τήν ψυχή.

Ο Σοπενχάουερ μεταφύτεψε τήν ἀπαισιοδοξία τῶν Ἰνδῶν στήν Εὐρώπη. Ἀπέρριψε ἀπό τή διδασκαλία τοῦ Βούδα μόνο τή μετεμψύχωση, τήν μεταπήδηση τῆς ψυχῆς μετά τόν θάνατο. Κράτησε ὄμως ὅλα τά βασικά στοιχεῖα τῆς βουδιστικῆς διδασκαλίας. Καί ἔγινε «δολοφόνος» πολλῶν ψυχῶν, εἰδικά νεανικῶν. Ὅταν διαβάζει κανείς τή βιογραφία του βεβαιώνεται ὅτι δέν ἦταν στή ζωή του ἀπαισιόδοξος. Πρόσεχε ἰδιαίτερα τή ζωή του, ἐνῶ ἔλεγε πώς ἡ ζωή δέν ἀξίζει τίποτε! Ἡταν γεμάτος ἐπιθυμίες καὶ μάλιστα ἰδιαίτερα πόθησε τή δόξα καὶ τά χρήματα. Ἡ προχωρημένη ἡλικία του καὶ ἡ φιλοσοφία του δέν δάμασαν τίς ἐπιθυμίες του. Ὅταν κανείς διαβάσει τά βιβλία του καὶ τή βιογραφία του, θά πεῖ: εἴτε ὁ Σοπενχάουερ ἦταν ἡθοποιός στή ζωή, εἴτε Ἠταν ἡθοποιός στή φιλοσοφία του. Ἡ ζωή του καὶ ἡ φιλοσοφία του δέν βρίσκονται σέ ἄρμονία μεταξύ τους, δέν ἀποδεικνύουν ἡ μιά τήν ἄλλη, ἄλλα διαψεύδουν ἡ μιά τήν ἄλλη. Οἱ ἰδρυτές μιᾶς πίστης δέν λειτουργοῦν ἔτσι. Σ' αὐτούς ἡ σκέψη εἶναι ἀντίγραφο τῆς ζωῆς καὶ ἡ ζωή εἶναι ἀντίγραφο τῶν σκέψεών τους. Οἱ ἰδρυτές μιᾶς πίστης ἔχουν ζωή πού ἀποτελεῖ τήν πιό δυνατή ἀπόδειξη τῆς πίστης τους καὶ τῆς φιλοσοφίας τους. Ὁ Χριστός δικαιώσε

τήν πίστη Του μέ τήν ζωή Του. Αύτός ὅχι μόνο μπόρεσε νά ύπομείνει τήν ζωή Του, ἀλλά καί νά τήν ἀγαπήσει. Ὁ Χριστός δίδασκε πώς πρέπει νά θυσιάζει κανείς τήν ζωή του λόγῳ ἀγάπης γιά τήν ζωή. Ὁ Ἰδιος θυσίασε τήν ζωή Του. Ὁ Σοπενχάουερ δίδασκε πώς πρέπει νά ἀπαρνηθοῦμε τή ζωή λόγῳ ἀπέχθειας πρός τή ζωή, ὅμως ὁ ἴδιος δέν ἀπαρνήθηκε τή ζωή.

Ἡ αὐτοθυσία εἶναι τό συμπέρασμα τῆς διδασκαλίας τοῦ Χριστοῦ καί γι' αὐτόν τόν λόγο καί ὁ ἴδιος καί οἱ ἀπόστολοί Του αὐτοθυσιάστηκαν. ᩙ αὐτοκτονία εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς διδασκαλίας τοῦ Σοπενχάουερ. Ὁ Σοπενχάουερ ὅμως δέν αὐτοκτόνησε. Οἱ Βέδες καί ὁ Σοπενχάουερ, προσωπικά δέν μοῦ ἀφαίρεσαν τό κουράγιο καί τήν αἰσιοδοξία. Ἀντίθετα μέ ἀτσάλωσαν. Προσωπικά, στά ἔργα τους βρῆκα ὅσα γενικά μπορεῖ νά πεῖ κανείς ἐναντίον τῆς ζωῆς, καί ὅλα αὐτά δέν ἦταν πολλά. Ἔτσι λοιπόν ὁ Σοπενχάουερ δέν εἶναι ἐχθρός τῆς ζωῆς ὅπως μᾶς λέει ἡ Ἐλεν Κέλλερ, ἀλλά εἶναι μόνον ἐχθρός τοῦ ἑαυτοῦ του. Ξέρετε ποιά εἶναι ἡ Ἐλεν Κέλλερ; Εἶναι ἡ μεγαλύτερη διάψευση τῆς ἀπαισιοδοξίας στά χρόνια μας. Μιά κοπέλλα τυφλή καί κωφάλαλη ἀπό τό δεύτερο ἔτος τῆς ζωῆς της. Ἔνα δυστυχισμένο πλάσμα, θά πεῖτε. Σέ καμμιά περίπτωση! ᩙ Ἐλεν Κέλλερ εἶχε τήν πιό αἰσιόδοξη ψυχή. Μέ τήν τιτάνια προσπάθειά της κατάφερε, παρόλα τά προβλήματά της νά ἀνυψωθεῖ σέ διανοητικό καί ἡθικό ὄψιος. ᩙ Ἐλεν Κέλλερ, ἡ τυφλή, ἔγινε ἡγέτης, ὀδηγός σέ πολλούς πού βλέπουν. Αὐτή πού ἦταν κωφάλαλη, ὑπῆρξε λαλίστατη ἱεροκήρυκας τῆς αἰσιοδοξίας. Τυφλή καί κωφάλαλη κατάφερε νά ύπομείνει τή ζωή. Κάποιοι ὅμως ἀπό σᾶς, πού ἀντικρύζουν τόν ἥλιο καί τά ἀστέρια, πού ἀκοῦνε τή μουσική καί ἔχουν τήν δυνατότητα νά μιλοῦν γιά νά ἐκ-

φράσουν τήν χαρά καί τήν λύπη, δέν μποροῦν νά ύπομείνουν τήν ζωή καί γι' αὐτό τούς περνοῦν ἀπό το μυαλό σκέψεις γιά αὐτοκτονία. Ἡ τυφλή καί κωφάλαλη Ἐλεν Κέλλερ, ὅχι μόνο ύπομένει τήν ζωή ἀλλά καταφέρνει καί περισσότερα: ἀγαπᾶ τήν ζωή. Μήπως κάποιος ἀπό σᾶς δέν ἀγαπᾶ τήν ζωή; "Ἄς φανταστεῖτε τόν ἑαυτό σας τυφλό καί κωφάλαλο γιά εἴκοσι χρόνια καί ἄς φανταστεῖτε πώς ξαφνικά κάποιος σᾶς βγάζει ἀπό αὐτήν τήν νύχτα καί σᾶς ὁδηγεῖ στήν ἡμέρα, σᾶς δίνει φῶς στά μάτια, σᾶς χαρίζει ἀκοή στά αὐτιά καί σᾶς «ξεδένει» τήν γλώσσα. Θά ἀγαπούσατε τότε τήν ζωή ἢ θά ἤσασταν ἀπαισιόδοξοι;

Ἡ Ἐλεν Κέλλερ ἀγαπᾶ τήν ζωή, παρόλο πού ζεῖ σέ μία αἰώνια νύχτα. Αὐτή τή νύχτα τήν φωτίζει μόνο τό πνεῦμα της. Τουλάχιστον νά ἔβλεπε γιά νά ἀγαπήσει περισσότερο τήν ζωή! Γιά μία στιγμή νά μπορούσε νά ἀκούσει αὐτό πού ἐσεῖς ἀκοῦτε καί βλέπετε! Ἡ τυφλή καί κωφάλαλη Ἐλεν Κέλλερ ὅχι μόνον ύπομένει καί ἀγαπάει τήν ζωή ἀλλά ἐπιθυμεῖ καί νά θυσιάζει τήν ζωή της. Ἡ Ἐλεν Κέλλερ ἥδη θυσιάζει τήν ζωή της, ἐπειδή ἀφιέρωσε τήν ζωή της γιά τό καλό τῶν ἄλλων ἀνθρώπων. Γιά τό καλό τῶν ύποτιμημένων, ταπεινῶν καί προσβεβλημένων ἀνθρώπων, γιά τό καλό τῶν ἀποθαρρυμένων ἀνθρώπων καί ἀπελπισμένων.

Θά μπορούσατε ἐσεῖς νά ἀφιερώσετε τήν ζωή σας γιά τό καλό τῶν ἄλλων ἀνθρώπων; Γιά τόν φίλο σας γιά παράδειγμα; Ἡ γιά τήν οἰκογένειά σας; Ἡ γιά τήν πατρίδα; Ἡ γιά τήν ἀνθρωπότητα; Ἐάν εἴστε ἀπαισιόδοξοι, δέν μπορεῖτε, γιατί κυρίως δέν ἔχετε τί νά θυσιάσετε. Ἐπειδή γιά σᾶς, ἡ ζωή σας εἶναι χωρίς ἀξία, ἐπειδή θεωρεῖτε πώς ἡ ζωή δέν ἀξίζει. Γι' αὐτόν τόν λόγο δέν εἶναι γιά σᾶς σημαντικό νά βοηθήσετε

καί νά στηρίξετε κάποιον. Ὅτις εἶστε αἰσιόδοξοι, θά σᾶς εἶναι εὔκολο νά ἀγαπᾶτε καί νά υπομένετε καί νά θυσιάζετε τήν ζωή σας.

Αἰσιόδοξος εἶναι ὁ ἄνθρωπος πού ἐργάζεται ἔχοντας πίστη καί ἐλπίδα. Ἐάν θέλετε νά εἶσθε αἰσιόδοξοι, ἐργασθεῖτε. Ἡ ἀπαισιοδοξία εἶναι ἀρρώστια καί τό φάρμακό της εἶναι ἡ ἐργασία. Ποτέ ἡ ιατρική δέν θά βρεῖ πιό τέλειο φάρμακο ἐναντίον τῆς ἀπαισιοδοξίας ἀπό τήν ἐργασία καί τήν ἐνεργητικότητα. Χρειάζεται νά ἔχεις χρόνο νά τεμπελιάζεις, γιά νά εἶσαι ἀπαισιόδοξος. Ὁ Ντοστογιέφσκυ, ἐνῶ ἦταν ἀρρωστος καί εἶχε κακή ύγεια, κάθε μήνα ἔγραφε τέσσερα φύλλα τυπογραφείου. Αὐτά πού ἔγραφε ἦταν τά πιό ὠραῖα λογοτεχνικά καί ούσιώδη πεζογραφήματα πού ὑπάρχουν στή ρωσική γλῶσσα. Και παρόλο πού ἦταν φτωχός καί ἀρρωστος, ἦταν αἰσιόδοξος. Αἰσιόδοξοι ἦσαν ὅλοι ἐκεῖνοι οἱ μεγάλοι καί μικροί ἀνθρώποι πού δημιούργησαν σ' αὐτόν τόν κόσμο ὅλα ὅσα ἦταν καλά καί χρήσιμα. Ὄλος ὁ πολιτισμός τόν ὅποιο ἀπολαμβάνετε ἐσεῖς, δημιουργήθηκε ἀπό αἰσιόδοξους ἀνθρώπους.

Ο κόσμος αὐτός γνωρίζει μόνο τούς ἀναστεναγμούς καί τίς κραυγές τῶν ἀπαισιόδοξων καί ὅχι τά ἔργα τους. Μήν εἶστε ἀπαισιόδοξοι, γιατί ἡ ἀπαισιοδοξία σας δέν ἔχει βάση. Μήν εἶστε ἀπαισιόδοξοι εἰδικά ὅσον ἀφορᾶ τήν προσωπικότητά σας, ἐπειδή ἀκόμη δέν μπορεῖτε νά προβλέψετε σέ ποιό τομέα θά εἶστε σημαντικοί. Νά ἐργάζεσθε, ἐπειδή, ἂν ἐργάζεσθε, δέν θά εἶσθε ἀπαισιόδοξοι. Ἐπιλέξατε εἴτε τήν ἐνεργητικότητα καί ἐργασία εἴτε τήν ἀπαισιοδοξία. Εἴμαστε λαός μέ μικρό πληθυσμό; Οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνες ἤσαν λίγοι ὅσον ἀφορᾶ τόν ἀριθμό καί κατέπληξαν τόν κόσμο μέ τήν μεγαλωσύνη τους. Ἡ ζωή μας εἶναι

ἀσήμαντη; Σᾶς βεβαιώνω πώς δέν ύπάρχει ἐποχή ἀσήμαντη καὶ ζωὴ ἀσήμαντη στήν ίστορία τῆς ἀνθρωπότητας. Ὑπάρχουν μόνον ἐποχές σημαντικές καὶ ἐποχές πού τίς προετοιμάζουν. Η ἐποχή μας ἐπομένως εἴτε προετοιμάζει μιά σημαντική ἐποχή εἴτε ή ἵδια εἶναι σημαντική. Καὶ στίς δύο περιπτώσεις λοιπόν δέν δικαιολογεῖται ή ἀπαισιοδοξία σας. Ἐπειδή, ἐάν τό παρόν δέν εἶναι σημαντικό, τότε ἀποτελεῖ προετοιμασία ἐνός σπουδαίου μέλλοντος. Καὶ σίγουρο εἶναι πώς ἀγάπη καὶ δύναμη δέν μπορεῖ νά ἔχει ό ἀπαισιόδοξος ἄνθρωπος. Μήν παραδίνεστε στήν ἀπαισιοδοξία, ἐπειδή ή ἀπαισιοδοξία θά ἀποτελέσει τήν πιό δηλητηριώδη πηγή ἀμέτρητου κακοῦ πού θά πλήξει ἐσᾶς καὶ τούς ἄλλους.

Μιά ἀπαισιόδοξη γενιά ἀποτελεῖ πανούκλα στήν ίστορία ἐνός λαοῦ. Ο λαός ὅμως ξεπερνᾷ καὶ τήν πανούκλα, καὶ ὅταν γιατρεύεται, οἱ ἀπόγονοι μιλοῦν γι' αὐτήν τήν ἀπαισιόδοξη γενιά πού ύπηρξε σάν τήν ἀρρώστια τῆς πανούκλας. Η ἀπαισιοδοξία σας θά ἀποτελέσει προσβολή ὅλης τῆς οἰκουμένης, ὅλου τοῦ σύμπαντος. Τελικά ή ἀπαισιοδοξία σας θά ἀποτελέσει προσβολή γιά τόν Δημιουργό τοῦ κόσμου, πού δέν σᾶς ἔπλασε γιά νά παραπονιέστε γιά τά ἔργα του, ἀλλά γιά νά δείξετε τά δικά σας».

Ἐπιμέλεια: Γεώργιος Σύπρης, εἰδ. ψυχίατρος. Τό κείμενο αὐτό ἀποτελεῖ συνέχεια μιᾶς ἀνοικτῆς ἐπιστολῆς πού βρίσκεται ἀναρτημένη στό διαδικτυακό τόπο koinwnia.com, ὅπου ύποστηρίζαμε ὅτι ό καθένας μας πρέπει νά κάνει γιά τούς ἄλλους ὅ,τι μπορεῖ, ὥστε, μέ τήν μεταξύ μας ἀγάπη καὶ κοινωνία, νά ξεπεράσουμε τήν ἀπομόνωση καὶ ἴδιοτέλεια καὶ τελικά τήν ἐπελθοῦσα κρίση.



΄Αδελφοί μου, σήμερα σ’ αὐτήν τήν πόλη πέθαναν δέκα πέντε ἀνθρωποι. “Αν γι’ αὐτούς κύλησαν δεκαπέντε δάκρυα, γι’ αὐτούς πού πέθαναν κατά τήν διάρκεια μισοῦ αἰώνα, θά ἔχει σχηματιστεῖ μιά λίμνη δακρύων. Αὐτά τά πικρά δάκρυα εἶναι τό ἀλάτι τῆς ζωῆς, διαφύλασσον καὶ συντηροῦν τήν ζωή. Στό ἔνα ζύγι τά δάκρυα καὶ στό ἄλλο ζύγι τά πολλά γέλια, ἡ ἀπόλαυση καὶ ἡ ἀμαρτία αὐτῆς τῆς πόλης: Τά πικρά δάκρυα ἐξισορροποῦν αὐτήν τήν ζυγαριά. Τόσο πολύτιμα καὶ τρυφερά εἶναι τά ἀνθρώπινα δάκρυα γιά τούς νεκρούς.

΄Η πύλη τοῦ νεκροταφείου καθημερινά ἀνοίγει· ἡ πύλη τοῦ θανάτου δέν κλείνει ποτέ! Ύπολόγισε, ἀνθρωπε, ποιά εἰσφορά σέ ἀνθρώπους καὶ σέ δάκρυα πλήρωσε ἡ ἀνθρωπότητα γιά τήν ζωή, μόνο κατά τήν διάρκεια τῆς ἐποχῆς πού ζεῖς.

Μάθε νά σέβεσαι τήν ζωή τήν δική σου καὶ τῶν ἄλλων σάν τό πιό πολύτιμο πράγμα. Τήν ζωή μόνο ὁ Θεός, ὁ Δημιουργός, μπορεῖ νά χαρίσει.

Καί αὔριο θά πεθάνουν ἄλλοι δεκαπέντε ἀνθρωποι καὶ ἀνάμεσά τους μπορεῖ νά εἴμαστε ἐγώ καὶ ἐσύ, φίλε μου. “Ἄς σκεφθοῦμε ὅτι ἐγώ καὶ σύ αὔριο τό βράδυ θά ξαπλώνουμε ὅχι στά κρεββάτια μας, ἀλλά σέ τάφο στό νεκροταφείο, δυό μέτρα βαθειά κάτω ἀπό τήν γῆ.

Σ' αὐτήν τήν περίπτωση ἂς ἀναρωτηθοῦμε· τί θά ᾖταν ἀναγκαῖο νά κάνουμε ἐγώ κι ἐσύ, αὐτές τίς τελευταῖς ὥρες πού μᾶς ἀπομένουν σ' αὐτή τή ζωή.

Ο θάνατος στέκεται πάνω ἀπό κάθε κόμμα καί πάνω ἀπό κάθε ἔθνικότητα, πάνω ἀπό τά γηρατειά καί τήν νεότητα, πιό πάνω ἀπό τήν ὑγεία καί τήν ἀρρώστια, πιό πάνω ἀπό τά γέλια καί τά δάκρυα. Ο θάνατος ἔχει τό δικό του ρολόι τό ὅποιο δέν συμφωνεῖ μέτο δικό μας. "Οταν ἐμεῖς λέμε «ῆρθε ή ὥρα», δι θάνατος λέει «νωρίς εἶναι». "Οταν ἐμεῖς λέμε «νωρίς εἶναι», δι θάνατος λέει «ῆρθε ή ὥρα».

Γι' αὐτόν τόν λόγο ὁ ἄγωνας ἐναντίον τοῦ θανάτου εἶναι τό ἵδιο ἄσκοπος σάν τόν ἄγῶνα ἐναντίον τῆς κίνησης τοῦ πολικοῦ ἀστέρα ἀπό τόν βορρᾶ στόν νότο. Πῶς λοιπόν νά ξοδέψουμε αὐτές τίς ὥρες πρίν τόν θάνατο; Σκέφτομαι νά σᾶς προτείνω νά κάνουμε πρίν τόν θάνατο αὐτό πού κάνει ἔνας ἄνθρωπος πού ἔτοιμάζεται γιά προσκύνημα στούς Ἀγίους Τόπους: Νηστεύει, προσεύχεται, κοινωνεῖ, βοηθᾶ μέτελεμοσύνες τούς συνανθρώπους του, τούς φτωχούς καί τούς δυστυχεῖς. Πηγαίνει ἀπό σπίτι σέ σπίτι σέ ὅλο τό χωριό του καί τούς ἀποχαιρετᾶ ὅλους, παρακαλώντας τούς φίλους νά τόν ἐνθυμοῦνται στήν προσευχή τους, καί τούς ἔχθρούς νά τοῦ συγχωρήσουν ὅλες τίς προσβολές καί ἀδικίες. Ἀποφεύγει τίς ματαιόδοξες διασκεδάσεις καί τά γλέντια: ἀποφεύγει τά γέλια καί τίς φλύαρες κουβέντες. Καί τήν στιγμή τῆς ἀναχώρησης φορᾶ καινούργια ροῦχα, εὐλογεῖ ὅλους ὅσους μένουν στό χωριό, τούς συγγενεῖς καί μή, τούς φίλους καί τούς ἔχθρούς καί ζητᾶ καί τήν δική τους εὐλογία.

"Όλα αὐτά τά κάνει, ἐπειδή εἶναι ἔνας ἀμαρτωλός ἄνθρωπος πού ἀναχωρεῖ γιά τήν Ιερή Χώρα, θέλοντας

νά πλησιάσει τόν Θεό. Μέ δέος λοιπόν καί μέ ἐπιμέλεια, φροντίζει νά ἀναγεννηθεῖ, νά καθαριστεῖ καί νά ἀνανεωθεῖ, γιά νά ἀξιωθεῖ τήν παρουσία τοῦ Θεοῦ.

“Ολα ὅσα κάνει ὁ προσκυνητής πρίν τήν ἀναχώρησή του στήν Ἀγια Χώρα, μποροῦν νά ἐκφραστοῦν μέ μιά λέξη: **μετάνοια**. Αὐτά προτείνω, φίλοι μου, σέ σᾶς καί στόν ἔαυτό μου νά κάνουμε τίς τελευταῖες ὕρες, πρίν τό πόδι μας πατήσει στήν ἀγιώτερη χώρα, πρίν γίνουμε προσκυνητές τοῦ Θεοῦ καί τῶν ἀγγέλων του.

“Οταν ὁ Μωυσῆς πλησίασε τόν Θεό στό υψηλότερο ὄρος Χωρῆβ, ἀκουσε μία ὑπερφυσική φωνή νά τοῦ λέει: «*Μή ἐγγίσῃς ὁδε, λῦσαι τό ὑπόδημα ἐκ τῶν ποδῶν σου· ὁ γάρ τόπος ἐν ᾧ σύ ἔστηκας, γῆ ἀγία ἔστιν.*» Ή βαθύτερη, πνευματική σημασία αὐτῆς τῆς ἐντολῆς εἶναι: «*ἀναγεννηθεῖτε, ἐξαγνιστεῖτε, ἀνανεωθεῖτε.*»

Ἐμεῖς ἡδη βρισκόμαστε στήν τελευταία ἡμέρα, στό τελευταῖο μας βῆμα. Μπροστά μας ὑπάρχει ἡ καιομένη βάτος, ἡ ἄσβεστη αἰώνια φλόγα τοῦ Θεοῦ.

Ἡ φωνή μᾶς ζητᾶ νά ἐξαγνιστοῦμε, γιατί τίποτε ἀκάθαρτο δέν εἰσέρχεται στή φλόγα αὐτή χωρίς νά καεῖ, διότι καθετί ἀκάθαρτο γίνεται στάχτη· ὅτι ὅμως εἶναι ἐξαγνισμένο καί ἄγιο δέν καίγεται. Ἡ θεϊκή φλόγα τό κρατάει, τό διατηρεῖ μέσα της σέ μιά ἀνείπωτη, ἀνεκδιήγητη χαρά, ἀνέκφραστη δύναμη καί ἀγιότητα.

Αὐτή ἡ πράξη, τό νά ἀποβάλει κανείς τό φόρεμα τῆς ἀμαρτίας, εἶναι ἡ μετάνοια. Προτείνω λοιπόν σέ ὅλους, καί σ' ἐμένα καί σέ σένα, τήν μετάνοια.

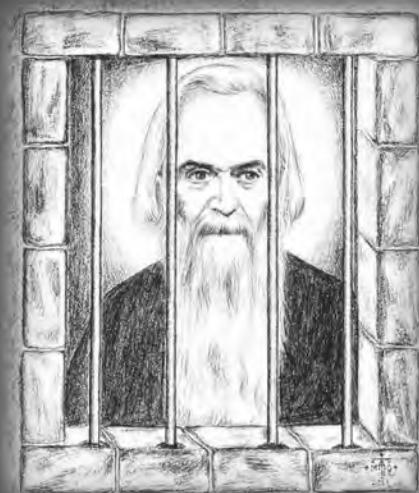
Τά ἀνωτέρω εἶναι ἔνα ἀρχικό ἀπόσπασμα ἀπό τήν ὄμιλία τοῦ Ἅγιου Νικολάου Ἀχρίδος: **Γιά τήν μετάνοια καί τήν ἐμπιστοσύνη στόν Θεό.**

Μέ τήν ἴδια ἔνταση ἐπιθυμίας πού ἔνας διψασμένος ζητάει νά πιεῖ νερό και ἔνας λερωμένος ζητάει νά ἀπαλλαγεῖ ἀπό αὐτό πού μολύνει τό σῶμα του ὁ λόγος τοῦ Ἅγιου ἀνάβει τήν φλόγα τῆς μετάνοιας πού γίνεται δροσιά και ἀνακούφιση στίς ἀπελπισμένες ἀπό τήν ἄμαρτία ψυχές.

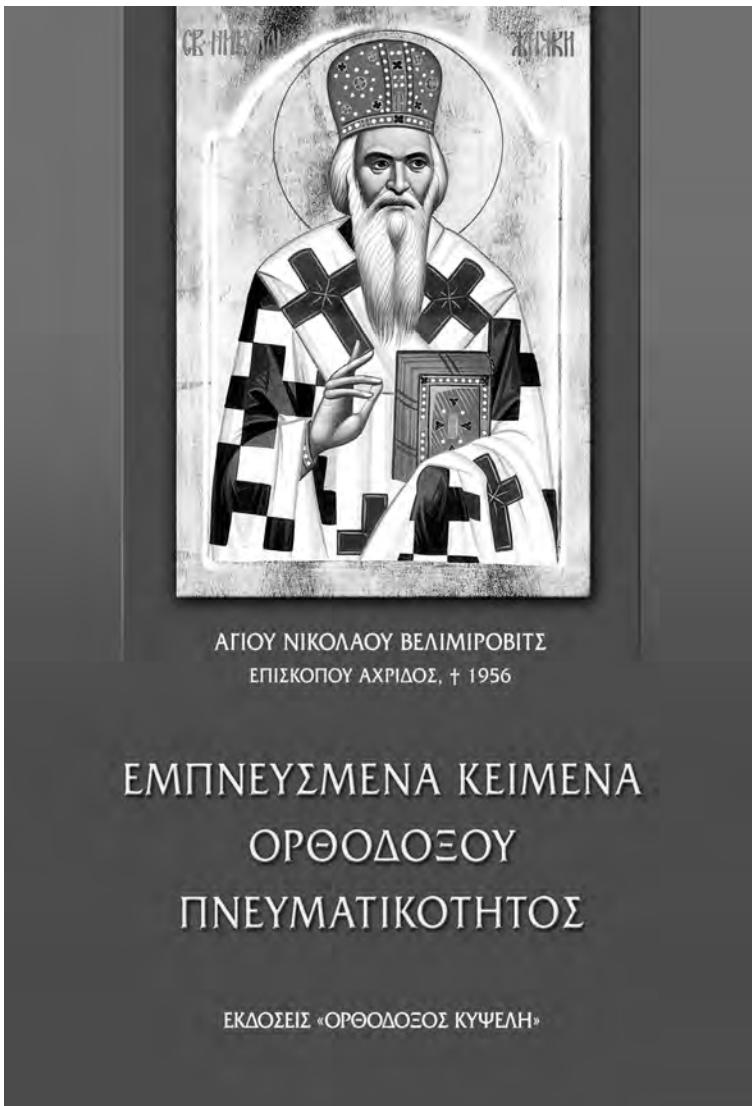


ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΑΧΡΙΔΟΣ

ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ
ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ
ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΣΤΟ ΛΑΟ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΚΥΨΕΛΗ»



ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΕΛΙΜΙΡΟΒΙΤΣ
ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΑΧΡΙΔΟΣ, † 1956

ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΚΕΙΜΕΝΑ
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΚΥΨΕΛΗ»