

## DOXOLOGÍA

(TONO 3)

Glo- ria a ti que nos mos- tras te la luz; glo- ria a Dios en las al-  
tu- ras; y en la tie- rra paz y bue- na vo- lun- tad pa- ra los  
hom- bres.

Te a- la- ba- mos, te ben- de- ci- mos, te a- do- ra mos,  
te glo- ri- fi- ca- mos, te da- mos gra- cias por tu in- men- sa  
glo- ria.

Se- ñor Dios y Rey ce- les- tial, Pa- dre om- ni- po- ten- te, Hi  
jo u- ni- gé- ni- to Je- su cri- sto, y Es- pí- ri- tu San- to.

Se- ñor Dios, Cor- de- ro de Dios, hi- jo del Pa-  
que car- gas los pe- ca- dos del mun- do: ten pie- dad de no- so- tros,  
Tú que qui- tas los pe- ca- dos del mun- do.

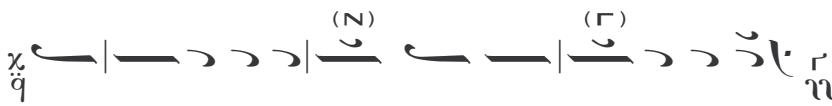
Re- ci- be nues- tra sú- pli- ca, tú que es- tas sen- ta- do a la dies  
tra del Pa- dre y ten pie- dad de no- so- tros.

Por- que so- lo Tú e- res San- to, so- lo Tú e- res Se-  
ñor, Je- su cri- sto, en la glo- ria de Dios Pa- dre a- mén.

To- dos los dí- as te ben- di- go y a- la- bo tu Nom-  
bre pa- ra siem- pre y por los si- glos de los si- glos.

  
Con- cé- de- nos, oh Se- ñor, con- ser- var- nos es- te dí- a sin pe- ca-  
  
do.

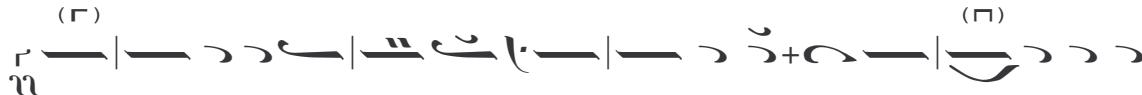
  
Ben- di- to e- res, oh Se- ñor Dios de nues- tros pad- res; a-  
  
la- ba- do y glo- ri- fi- ca- do se- a tu nom- bre pa- ra siem-  
  
pre a- mén.

  
Que se- a tu mi- se- ri- cor- dia so- bre no- so- tros, Se- ñor,  
  
con- for- me a nues- tra es- pe- ran- za en ti.

  
Ben- di- to e- res, oh Se- ñor, en- sé- ña- me tus man- da- mien-  
  
Tos.


  
 Se- ñor, Tú has si- do nues- tro re- fú- gio de ge- ne- ra- ción  
 en ge- ne- ra- ción; yo Te di- go: Se- ñor ten Pie- dad de  

  
 mí, sa- na mi al- ma por- que he pe- ca- do con- tra ti.

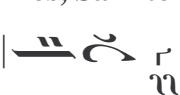

  
 Se- ñor, a ti a- cu- do; en- sé- ña- me a cum- plir tu vo- lun-  

  
 tad por- que Tú e- res mi Dios.


  
 Por- que de ti ma- na la Vi- da, y en tu Luz ve-  

  
 re- mos la luz.


  
 Ex tien- de tu pie- dad so- bre los que te co- no- cen. San- to  

  
 Dios, San- to po- de- ro- so, San- to in- mor- tal ten pie- dad de no-  

  
 so- tros

Agios o Θeos agios i σchuros agios α θaθatos ε λeηs oνoη μaς

Glo- ria al Pa- dre al- hi- jo y al Es- pí- ri- tu san- to

A- ho- ra y siem- pre y por los si- glos de los si- glos

A- mén

San- to in- mor- tal ten pie- dad de no- so- tros.

Agios o Θeos agios i σchuros agios α θaθatos ε λeηs oνoη μaς

# LA DIVINA LITURGIA

## LA ESCALA DE LA LETANÍA DE LA PAZ (Tono 8)

Ku ρι ε ε λε η σον

Se ñor ten pie dad

San ti si ma Ma dre de Dios Sál va nos

| → |

| → |

A ti Se- ñor

## LA PRIMERA ANTÍFONA

(Tono2)

| → | → | → | → | → | → | → | → | → | → | → |

Por las in- ter- ce- sio- nes de la Ma- dre de Dios Oh Sal-  
va- dor sál- va- nos

| → | → | → | → | → | → | → | → | → | → |

la tercera      Por las in- ter- ce- sio- nes de la Ma- dre de  
 → | → | → | → | → | → | → | → | → | → |

Dios oh Sal- va- dor sál- va- nos

## LA SEGUNDA ANTÍFONA

(Tono2)

| → | → | → | → | → | → | → | → | → | → |

Sál- va- nos oh Hi- jo de Dios que re- su- ci- tas- te de los

→ | → | → | → | → | → |

muer- tos te can- ta- mos A- le- lu- i- a

(Δ)  
 Glo- ria al Pa- dre al Hi- jo y al Es- pí- ri- tu San- to  
  
χ  
 A- ho- ra y siem- pre y por los sig- los de los sig- los A- mén

(Δ)  
 Oh Ver bo de Di os, Hi- jo U- ni- gé- ni- to e- res- in  
  
(B)  
 mor- tal. pa- ra nues- tra sal- va- sión, te dig- nas- te en- car-  
  
(Δ)  
 nar de la San- ta Ma- dre de Dios y Siem- pre Vir- gen Ma-  
  
(B)  
 rí- a ha- cién- do- te hom- bre in- mu- ta- ble- men- te. Y ha-  
  
(M)  
 bien- do si- do cru- ci- fi- ca- do, oh Cris- to Dios,  
  
(N)  
 pi- sas- te la muer- te con su muer- te, sien- do u- no de la San-  
  
(Δ)  
 ta Tri- ni- da, glo- ri- fi- ca- do con el Pa- dre y el Es-  
  
(Γ) (Δ)  
 pí- ri- tu San- to Sál- va- nos

## TROPARIOS DE LA RESURRECCIÓN

(TONO 1)

π (□) π  
Cuan- do la pie- dra fue se- lla- da por los ju- dí- os y  
tu pu- rí- si- mo cuer- po fue cus- to dia do por los guar- dias re  
su- ci- ta- ste al ter- cer dí- a oh Sal- va- dor con- ce- dien-  
do al mun- do la vi- da Por lo tan- to los po- de- res ce- les-  
tia les cla- ma- ron a Ti Oh Da- dor de vi- da glo-ria a tu re-  
su- rrec- ción oh Cri- sto glo- ria a tu rei- no glo- ria a  
tu plan de sal- va- ción oh Ú- ni- co a- man- te  
de la hu- ma ni- dad

π (N) π (□) π  
dad

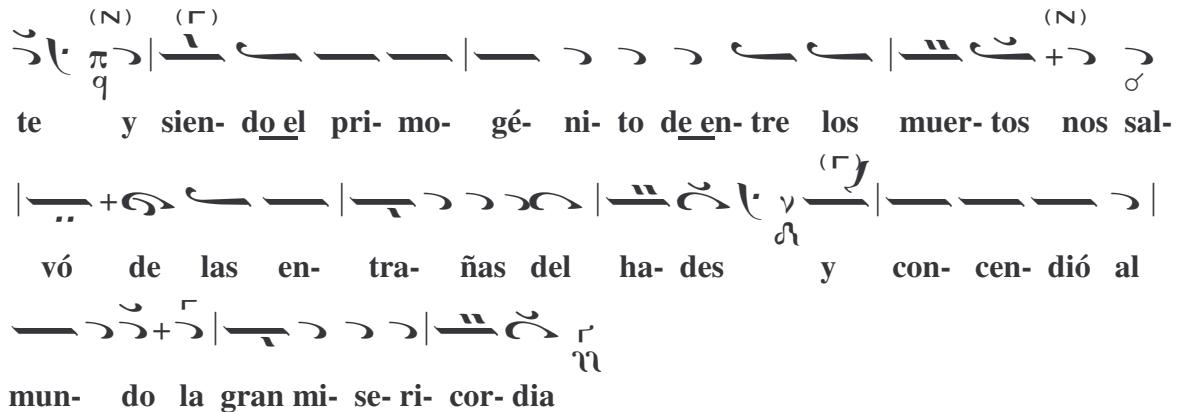
## (TONO 2)

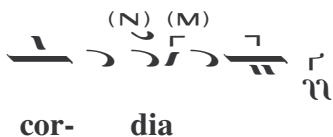
Cuan-do des- cen- dis- te a la muer- te, oh Vi- da  
 In- mor- tal, ma- tas- te al Ha- des con el ra- yo de  
 tu di- vi- ni- dad, y cuan- do le- van- ta ste a los muer- tos  
 del fon- do de la tie- rra, to- dos los po- de- res Ce- les-  
 tia- les cla- ma- ron: ¡Oh Da- dor de vi- da, Cris-  
 to Dios, glo- ria a Ti!

Ti!

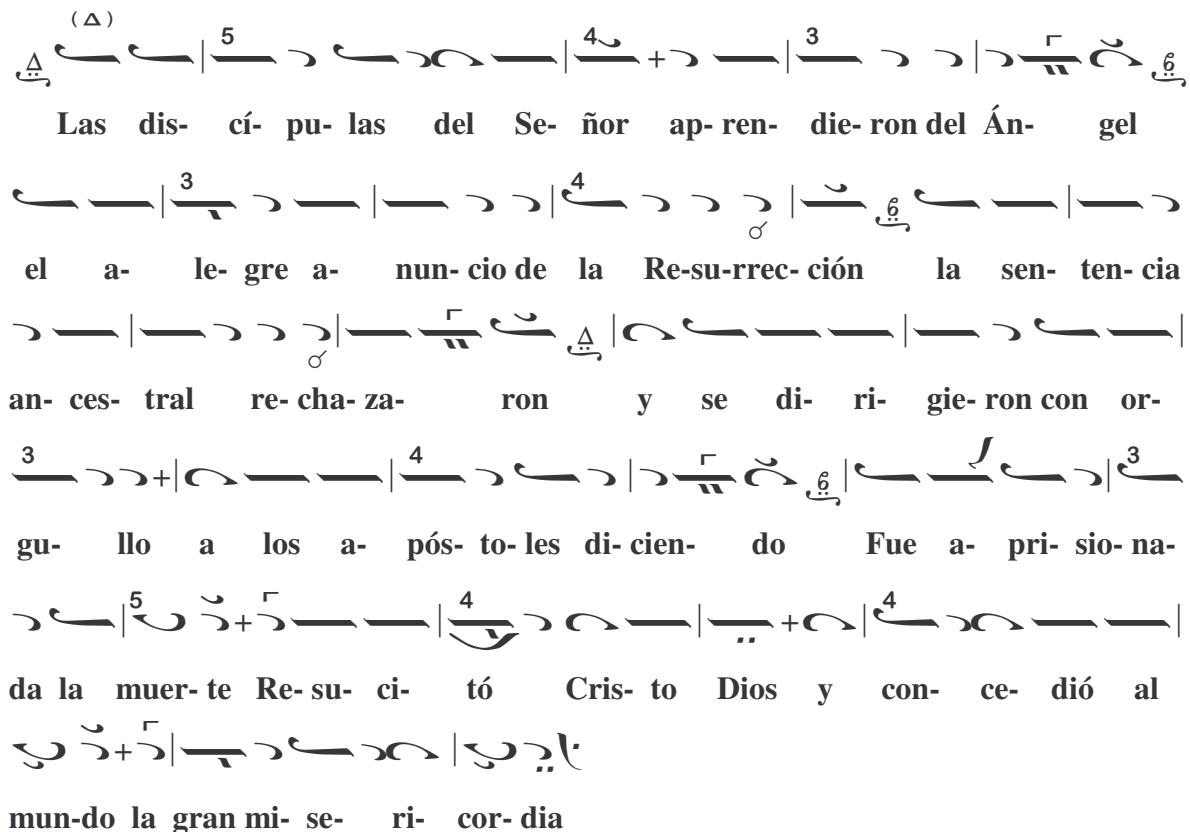
## (TONO 3)

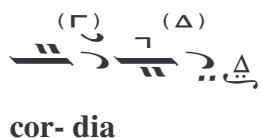
Que se a- le- gren los ce- les- tia- les y que se re- go-  
 ci- gen los te- rre- na- les por que el Se- ñor des- ple- gó  
 la fuer- za de su bra- zo pi- so- tean- do la muer- te con su muer-


 te y sien- do el pri- mo- gé- ni- to de en- tre los muer- tos nos sal-  
 vó de las en- tra- ñas del ha- des y con- cen- dió al  
 mun- do la gran mi- se- ri- cor- dia

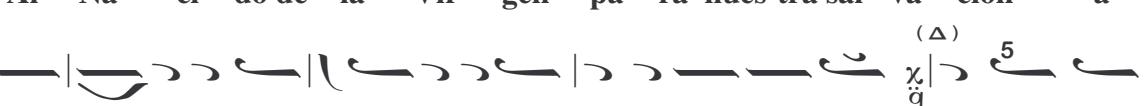
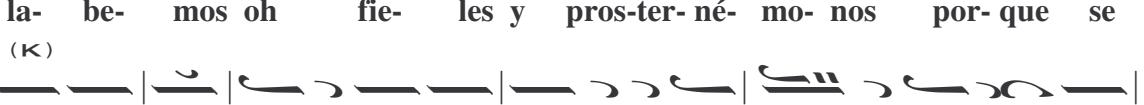
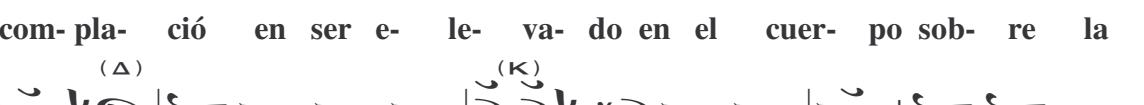
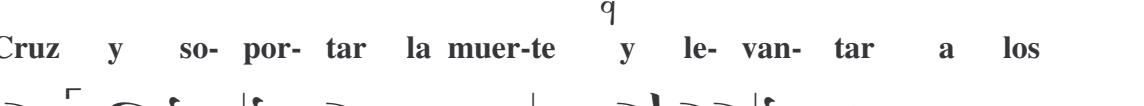
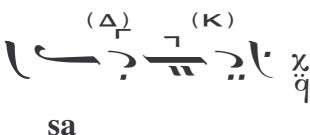

 cor- dia

#### (TONO 4)

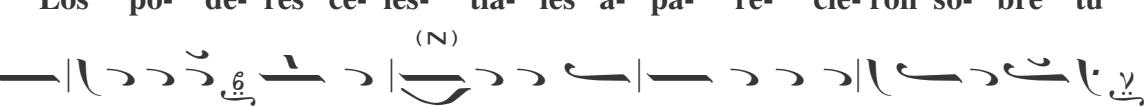

 Las dis- cí- pu- las del Se- ñor ap- ren- die- ron del Án- gel  
 el a- le- gre a- nun- cio de la Re-su-rrec- ción la sen- ten- cia  
 an- ces- tral re- cha- za- ron y se di- ri- gie- ron con or-  
 gu- llo a los a- pós- to- les di- cien- do Fue a- pri- sio- na-  
 da la muer- te Re- su- ci- tó Cris- to Dios y con- ce- dió al  
 mun- do la gran mi- se- ri- cor- dia


 cor- dia

## (TONO 5)

(K)   
 Al co- e- ter- no Ver- bo con el Pa- dre y el Es- pí- ri- tu  
  
 Al Na- ci- do de la Vir- gen pa- ra nues- tra sal- va- ción a  
  
 la- be- mos oh fie- les y pros- ter- né- mo- nos por- que se  
 (K)   
 com- pla- ció en ser e- le- va- do en el cuer- po sob- re la  
  
 Cruz y so- por- tar la muer- te y le- van- tar a los  
  
 muer- tos por su Re- su- rrec- ción glo- rio- sa  


## (TONO 6)

(Δ)   
 Los po- de- res ce- les- tia- les a- pa- re- cie- ron so- bre tu  
  
 se- pul- cro; y los guar- dias que- da- ron co- mo muer- tos;  
 (M)   
 Ma- rí- a se plan- tó en el se- pul- cro bus- can- do Tu Cuer- po


 Pu- rí- si- mo; so- me- tis- te al ha- des sin ser ten- ta- do por  

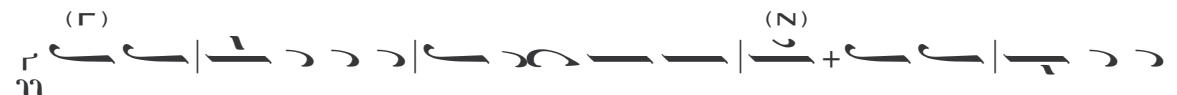
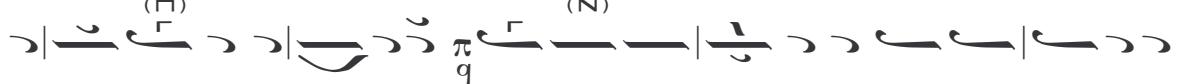
 él; yen- con- tra- ste a la Vir- gen o- tor- gán- do le la vi- da.  

 ¡Oh Re- su- ci- ta- do deen- tre los muer- tos,  

 Se- ñor, glo- ria a Ti!


 a Ti!

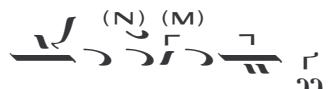
### (TONO 7)


 Des- tru- ís- te la muer- te con tu cruz y a- bris- te al  

 la- drón el Pa- ra- í- so a las Mi- rró- fo- ras los la- men- tos  

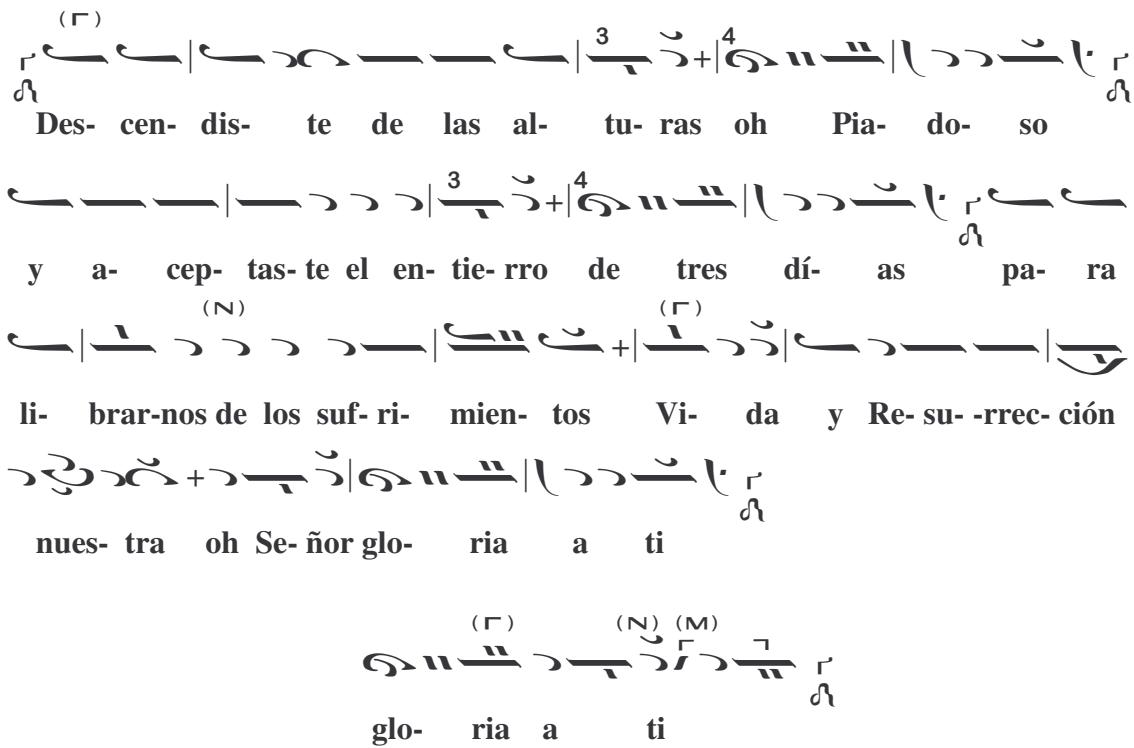
 tro- cas- te y a tus A- pós- to- les or- de- nas- te pre- di- car  

 que re- su- ci- tas- te oh Cri sto Dios o- tor  

 gan- do al mun- do la gran mi- se- ri- cor- dia

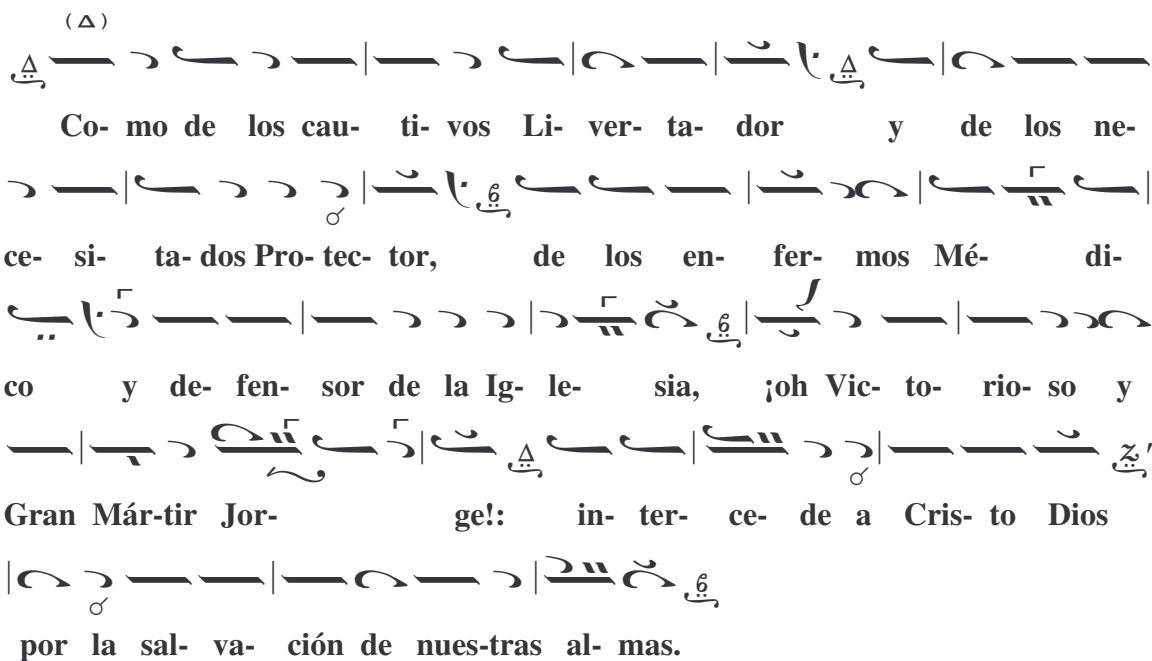

 cor- dia

## (TONO 8)


 Des- cen- dis- te de las al- tu- ras oh Pia- do- so  
 y a- cep- tas- te el en- tie- rro de tres dí- as pa- ra  
 li- brar-nos de los suf- ri- mien- tos Vi- da y Re- su- -rrec- ción  
 nues- tra oh Se- ñor glo- ria a ti  
 glo- ria a ti

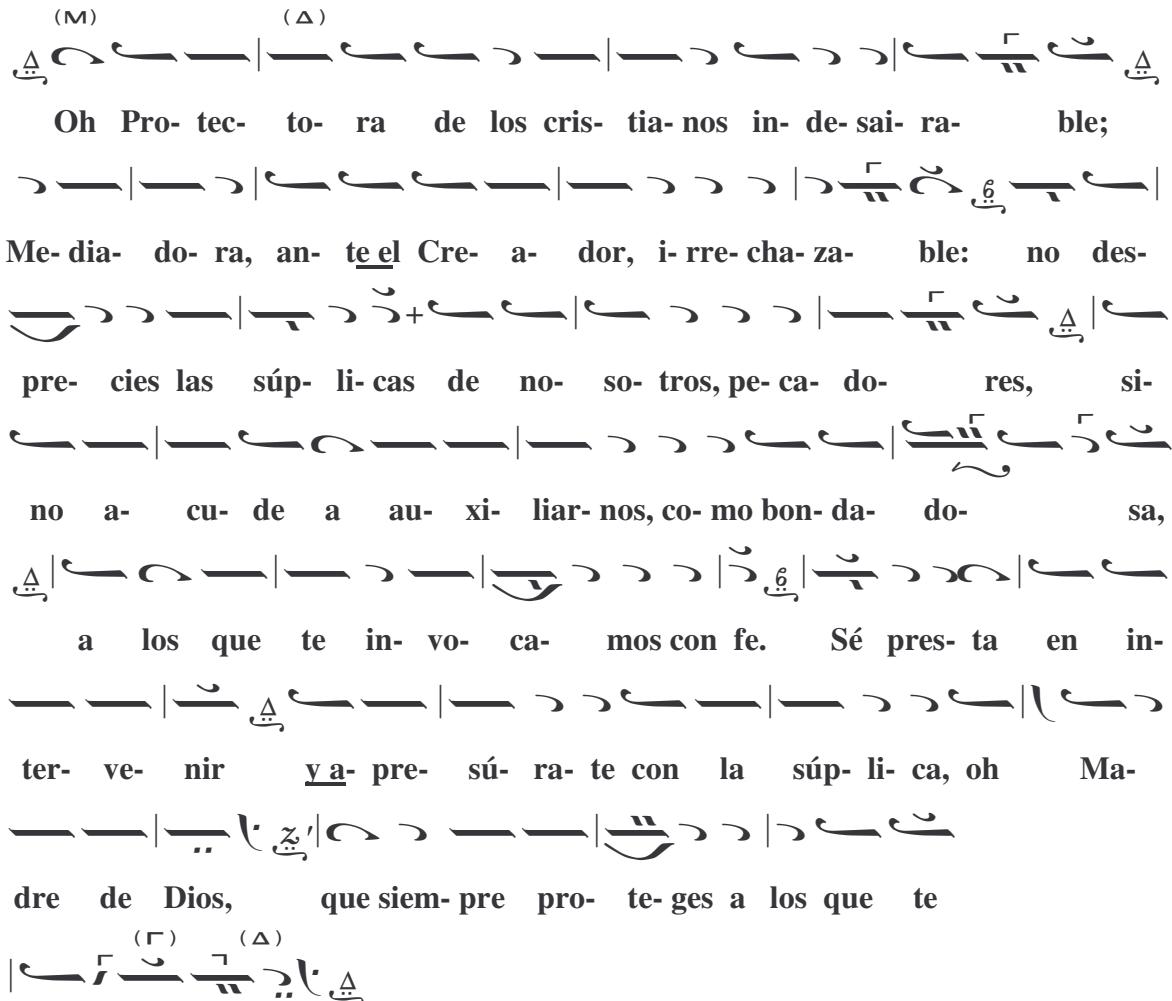
## TROPARIO DE SAN JORGE

(Tono 4)


 Co- mo de los cau- ti- vos Li- ver- ta- dor y de los ne-  
 ce- si- ta- dos Pro- tec- tor, de los en- fer- mos Mé- di-  
 co y de- fen- sor de la Ig- le- sia, ¡oh Vic- to- rio- so y  
 Gran Már-tir Jor- ge!: in- ter- ce- de a Cris- to Dios  
 por la sal- va- ción de nues-tras al- mas.

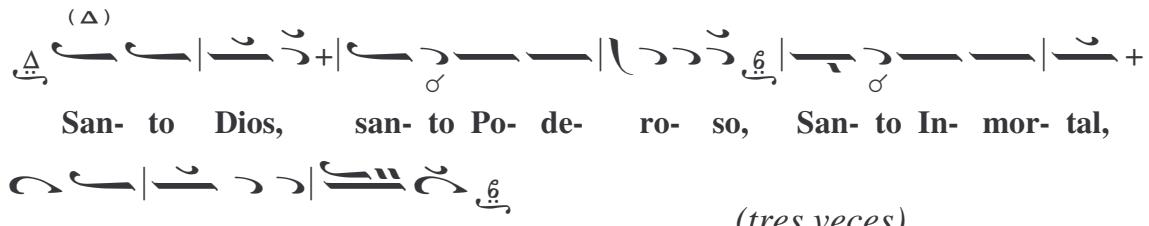
## CONDAKION GENERAL

### (Tono 4)


  
 Oh Pro- tec- to- ra de los cris- tia- nos in- de- sai- ra- ble;  
  
 Me- dia- do- ra, an- te el Cre- a- dor, i- rre- cha- za- ble: no des-  
  
 pre- cies las súp- li- cas de no- so- tros, pe- ca- do- res, si-  
  
 no a- cu- de a au- xi- liar- nos, co- mo bon- da- do- sa,  
  
 a los que te in- vo- ca- mos con fe. Sé pres- ta en in-  
  
 ter- ve- nir **y a** pre- sú- ra- te con la súp- li- ca, oh Ma-  
  
 dre de Dios, que siem- pre pro- te- ges a los que te  
  
**hon- ran.**

## EL TRISAGIO

### (Tono 2)


  
 San- to Dios, san- to Po- de- ro- so, San- to In- mor- tal,  
  
**(tres veces)**  
 ten pie- dad de no- so- tros.

(En griego)



A- γι- ος      o      Θε- ος      A- γι- ος      Iσ- χι- ρος      A- γι- ος      α-  
θα- να- τος      ε- λε- η- σον      η- μας.



Glo- ria      al      Pa- dre      al      Hi- jo      yal      Es-      pí-      ri-      tu      San- to



A- ho- ra y      siem- pre y por      los      sig- los de los sig-      los      A- mén



San- to In- mor- tal,      ten pie- dad de no- so-      tros.

(Dinamis)



Δυ- να- μις



A- γι- ος      o      Θε- ος



A- γι- ος      Iσ- χι- ρος

A-



γι- ος      A      θα- να- τος



ε- λε- η- σον      η- μας.

# EL QUERUBICÓN

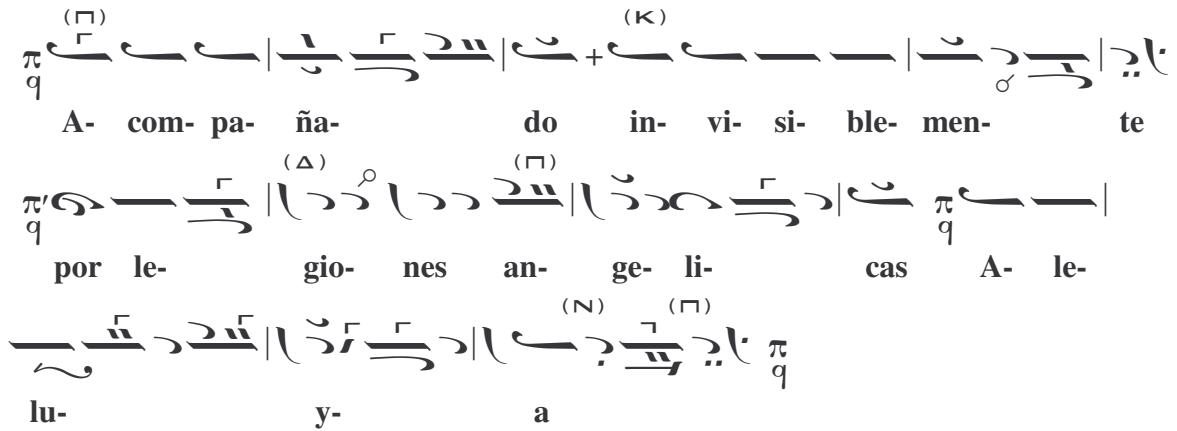
## (Tono 1)

No- so----- tros que re- pre- sen-  
 ta----- mos mí----- ti- ca- men- te a los que-  
 ru- bi----- nes

y que can- ta----- mos el Him----  
 no \_\_\_\_\_ del Tri- sa----- gio a la Tri-  
 ni- da \_\_\_\_\_ vi- vi- fi-  
 ca- do ra (Na)

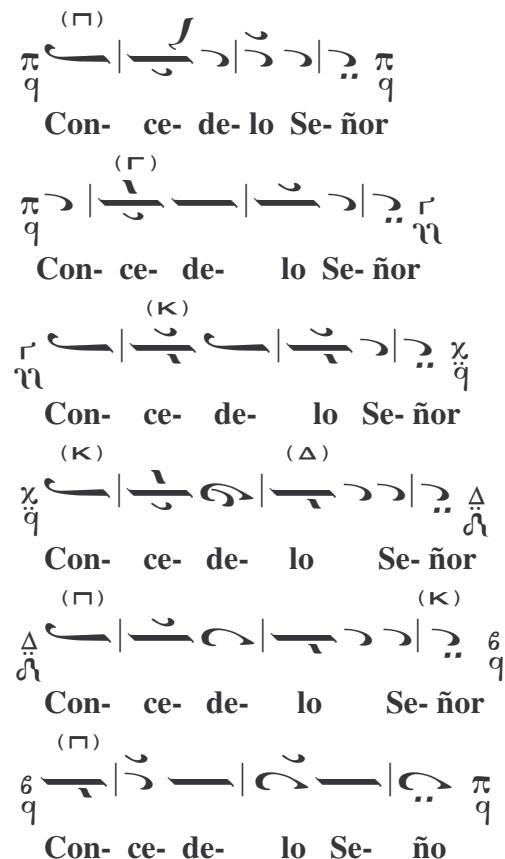
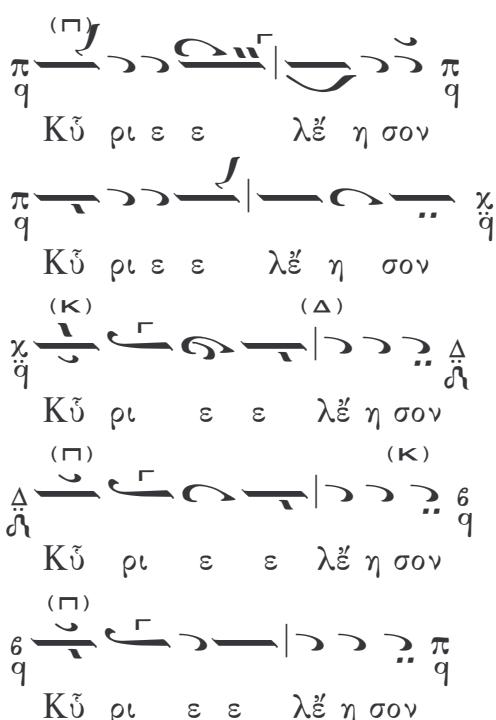
a- par- té- mo- nos de to----- do in- te- rés mun- da-  
 no pa- ra que re- ci- ba----- mos al \_\_\_\_\_  
 Rey de To----- dos

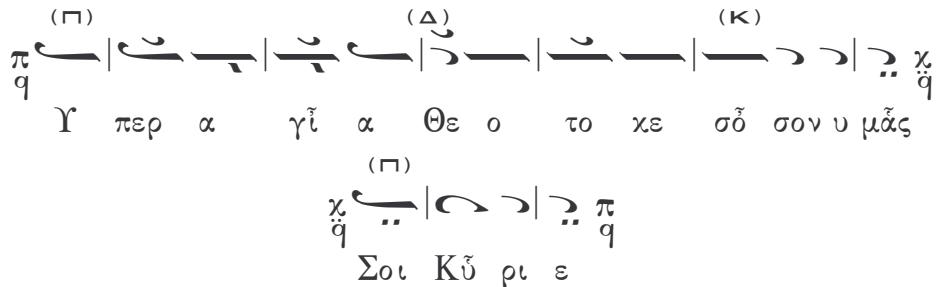
*(la gran entrada)*



## LA ESCALA DE LA LETANÍA “COMPLETEMOS”

(Tono 5)





## LA ANAFORA (Tono 5)

Al Pa- dre al Hi- jo y al Es- pí- ri- tu San- to  
 Tri- ni- dad con- sub- stan- cial e in- di- vi- si- ble  
 La mi- se- ri- cor- dia de la paz el sac- ri- fi cio de a- la  
 ban- za

Y con tu es- pí- ri- tu

Los te- ne- mos al Se- ñor

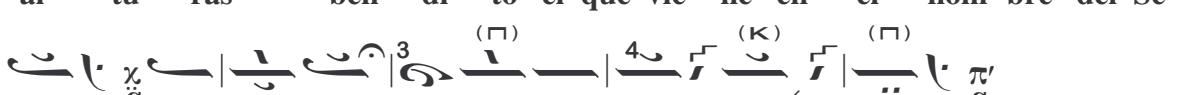
Es jus- to y Digno a- do- rar al Pa- dre al Hi-  
 jo y al Es- pí- ri- tu San- to Tri- ni- dad con- sub- stan-

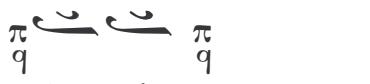

  
 cial e in- di- vi- si- ble


  
 San- to San- to San- to Se- ñor del sa- ba- ot el cie- lo

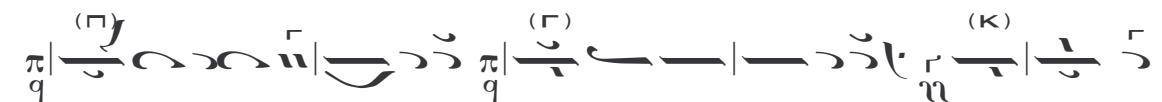

  
 y la tie- rra es- tán lle- nos de tu glo- ria ho- sa- na en las

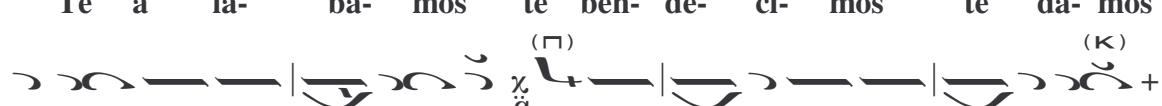

  
 al- tu- ras ben- di- to el que vie- ne en el nom- bre del Se-

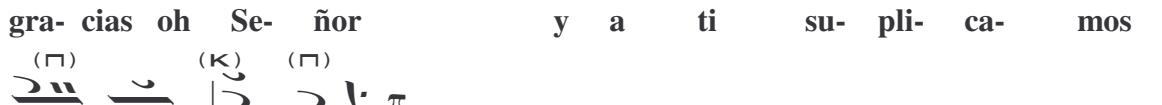

  
 ñor ho- sa- na en las al- tu- ras


  
 A- mén


  
 A- mén A- mén


  
 Te a la- ba- mos te ben- de- ci- mos te da- mos


  
 gra- cias oh Se- ñor y a ti su- pli- ca- mos


  
 oh Dios nues- tro

## ES JUSTO EN VERDAD

(Tono 5)

π q (□) | ↗ 5 — — | ↗ χ q (K) ↗ 5 | ↗ (Δ) 5 ↗ 5 | ↗ ↗ ↗ +  
Es jus- to en ver- dad mag- ni- fi- car- te  
— (□) — — — | ↗ 5 — — | π q (M) — — | ↗ (K) 5 5  
oh Te- o- to- kos siem- pre bie- na- ven- tu- ra  
— | ↗ χ q (Δ) — — — | ↗ ↗ ↗ + — — — | ↗ ↗ ↗ 5 | ↗ ↗ ↗  
da e in- ma- cu- la- da Ma- dre de Dios nues-  
— (M) π q (K) — — — | ↗ 5 5 — | ↗ + — — — | ↗ ↗ ↗  
tro más ho- no- ra- ble que los que- ru bi-  
— χ q — — — | ↗ 5 5 — | ↗ ε' q (□) — — — | ↗ 5 5  
nes y más glo- rio- sa que los se- ra- fi-  
— π q (M) — — — | ↗ (K) 5 — — | ↗ χ q — — — | ↗ 5  
nes Tú que sin man- ci- lla dis- te a luz al  
— — — | ↗ χ q — — — | ↗ ↗ ↗ 5 | ↗ ↗ ↗ +  
Ver- bo Dios ver- da- de- ra- men- te e- res la Ma- dre de Dios  
+ — (□) — (K) (□) — — — | ↗ 5 — — | ↗ (K) 5 5 | ↗ (□) υ q π  
por e- so te en- gran- de- ce- mos

$\pi \overbrace{q}^{\text{U}} \overbrace{q}^{\text{U}}$   $\pi \overbrace{q}^{\text{U}}$   
A- mén

$\pi \overbrace{q}^{\text{U}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} + \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \pi$   
Y de to- dos y de to- das

$\pi \overbrace{q}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} - \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \pi$   
Y con tu es- pí- ri- tu

$\pi \overbrace{q}^{\text{U}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \rightarrow | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \pi$   
A Ti, Se- ñor.

$\pi \overbrace{q}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(M)}} \pi \overbrace{q}^{\text{(M)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \text{v} \pi$   
Un so- lo san- to un so- lo Se- ñor Je- su- cri- to en  
 $\text{—} | \text{v} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overset{\text{(P)}}{\text{x}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \text{v} \text{—} | \text{v} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \text{—} \pi$   
la glo- ria de Dios Pa- dre a- mén

## KINONIKON

(Tono 5)

$\pi \overbrace{q}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} + \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \text{f} \overset{\text{(K)}}{\text{r}} \overset{\text{(K)}}{\text{x}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \text{—} \text{—} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \text{v} \pi$   
A- la- bad- le al Se- ñor en los cie- los;  
 $\text{—} | \text{v} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \text{v} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} + \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \text{f} \overset{\text{(P)}}{\text{r}} \overset{\text{(P)}}{\text{x}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \text{v} \text{—} | \text{v} \overset{\text{(P)}}{\text{x}} \text{—}$   
a- la- bad- le en las al- tu- ras. A- le-  
 $\text{—} | \text{v} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(P)}} \text{f} \overset{\text{(K)}}{\text{x}} \text{—} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \text{f} \overset{\text{(K)}}{\text{r}} \text{—} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \text{f} \overset{\text{(K)}}{\text{r}} \text{—} | \overbrace{\text{r}}^{\text{(K)}} \text{f} \overset{\text{(K)}}{\text{r}} \text{—} | \text{v} \pi$   
lu- i- a A- le- lu- i- a, A- le- lu- i- a

## EL QUERUBICÓN

### (Tono 8)

No -----

No----- so -----

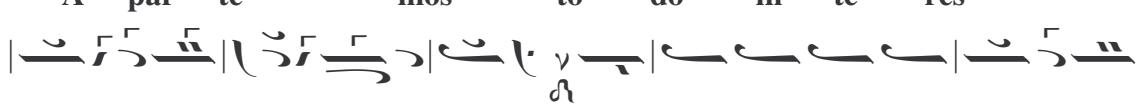
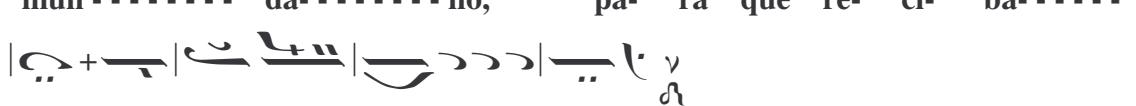
No ... -----

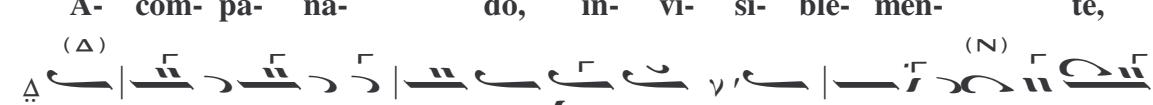
No ---- so ---- tros

No- so- tros, que re- pre- sen- ta- mos a los que- ru  
 bi- nes, mis- ti- ca- men- te, y que can- ta-  
 mos el Him- no

Tri- ni- ta- ..... Tri- ni- ta- ..... rio San ...

... to a la Tri- ni- dad Vi- ..... vi- fi- ca- do-  
 ..... ra :


  
 A- par- te----- mos to- do in- te- rés -----
   

  
 mun ----- da----- no, pa- ra que re- ci- ba-----
   

  
 mos al Rey de to- dos


  
 A- com- pa- ña- do, in- vi- si- ble- men- te,
   

  
 por le- gio- nes \_\_\_\_\_ an- ge- li-
   

  
 cas. A- le- lu----- y----- a

# LA ESCALA DE LA OFRENDA

**(Tono 8)**

Señor ten piedad  
Señor ten piedad

Con ce de lo Señor  
Con ce de lo Señor

San ti si ma Ma dre de Dios Sál va nos

A ti Señor

## LA ANAFORA

(Tono 8)

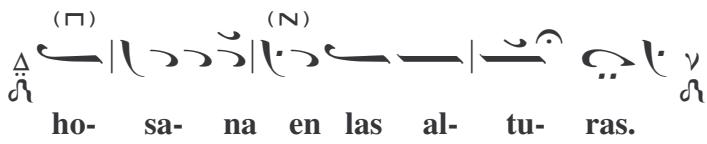
Al Pa- dre, al Hi- jo y al Es- pí- ri- tu San- to  
Tri- ni- dad con- sub- stan- cial e in- di- vi- si- ble  
La mi- se- ri- cor- dia de la paz el sac- ri- fi cio de a- la  
ban- za.

Y con tu es- pí- ri- tu  
Los te- ne- mos al Se- ñor  
Es jus- to y Dig- no a- do- rar al Pa- dre al Hi-  
jo y al Es- pí- ri- tu San- to, Tri- ni- dad con- sub- stan- cial  
e in- di- vi- si- ble.

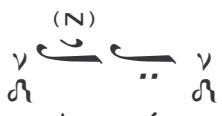
San- to, San- to, San- to, Se- ñor del sa- ba- ot, el cie- lo  
y la tie- rra es- tán lle- nos de tu glo- ria. Ho- sa- na en las al



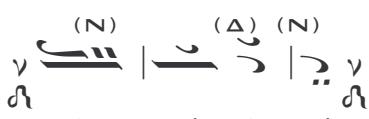
tu- ras; ben- di- to el que vie- ne en el nom- bre del Se- ñor;



ho- sa- na en las al- tu- ras.



A- mén.



A- mén A- mén.

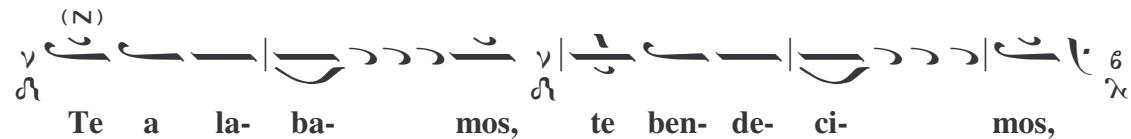


Te a la- ba- mos, te ben- de- ci- mos, te da- mos gra-



cias, oh Se- ñor, y a ti su- pli- ca- mos, oh Dios nues- tro.

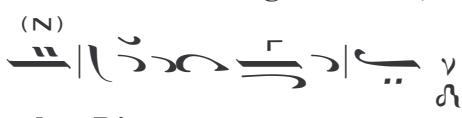
Otra versión:



Te a la- ba- mos, te ben- de- ci- mos,



te da- mos gra- cias, Se- ñor, y a ti su- pli- ca- mos,

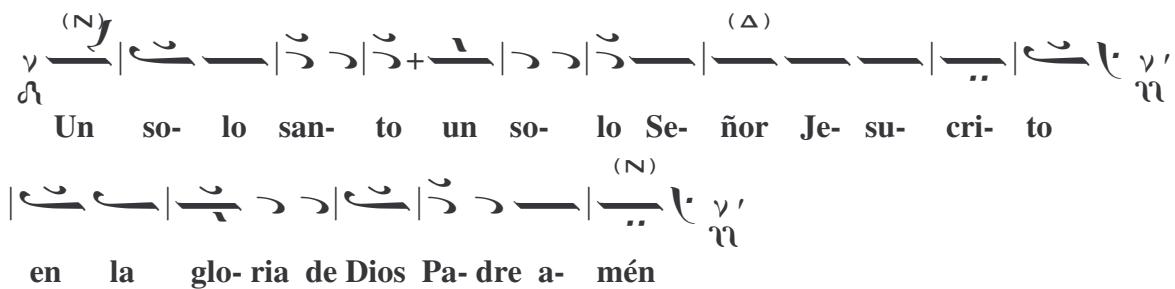
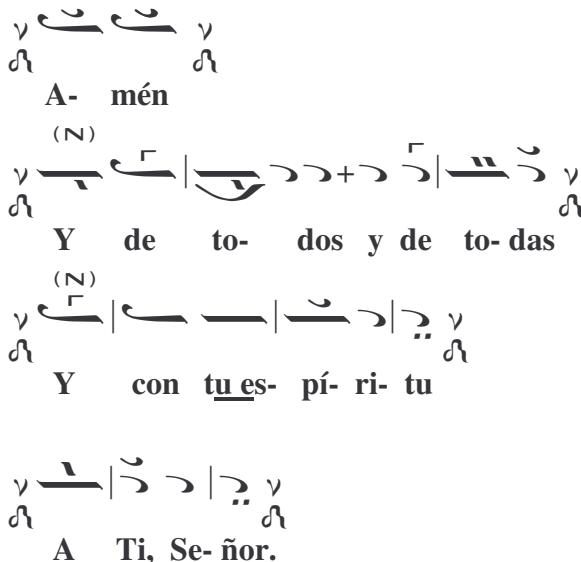


oh Dios nues- tro.

## ES JUSTO EN VERDAD

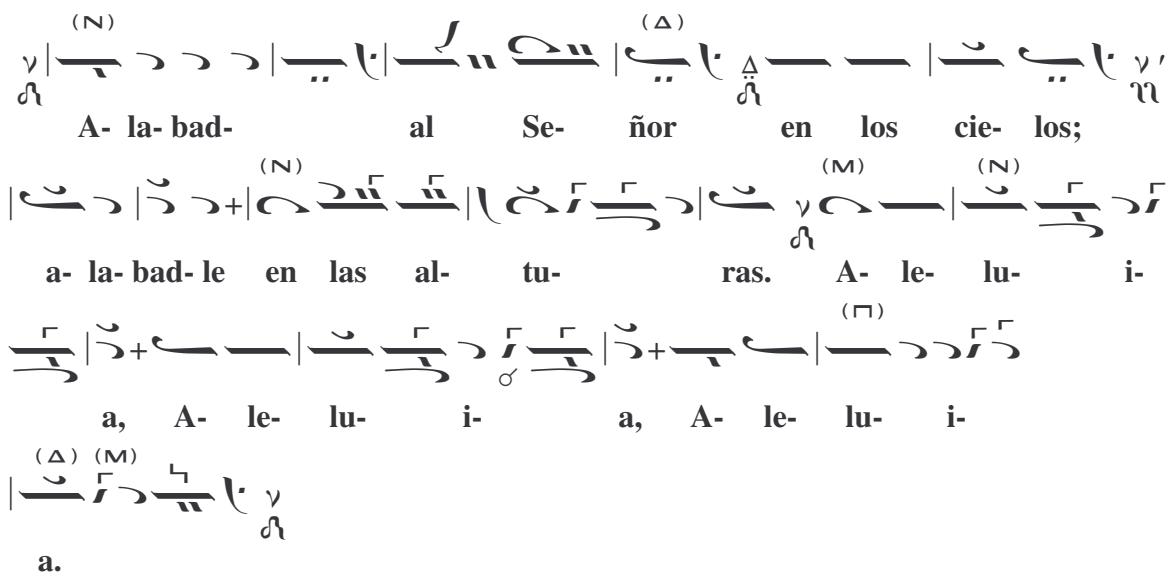
(tono 8)

Es jus- to en ver- dad mag- ni- fi- car-  
te oh Te- o- to- kos siem- pre bie- na-  
ven- tu- ra- da e in- ma- cu- la- da Ma-  
dre de Dios nues- tro más ho- no- ra- ble  
que los que- ru bi- nes y más glo- rio-  
sa que los se- ra- fi- nes  
Tú que sin man- ci- lla dis- te a  
luz al Ver- bo Dios ver- da- de- ra- men- te e-  
res la Ma- dre de Dios por e-  
so te en- gran- de- ce- mos



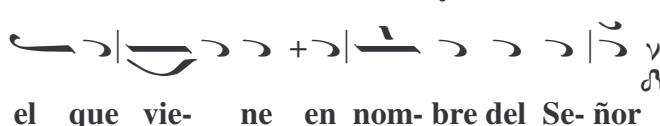
## KINONIKON

(Tono 8)



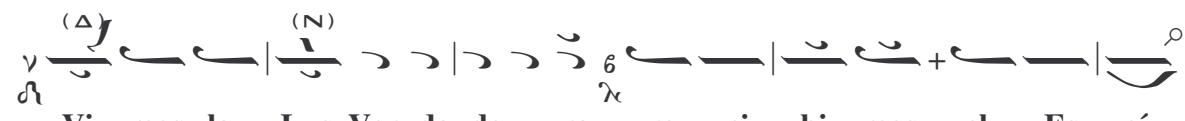
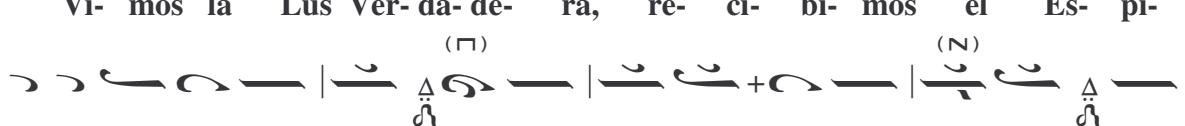
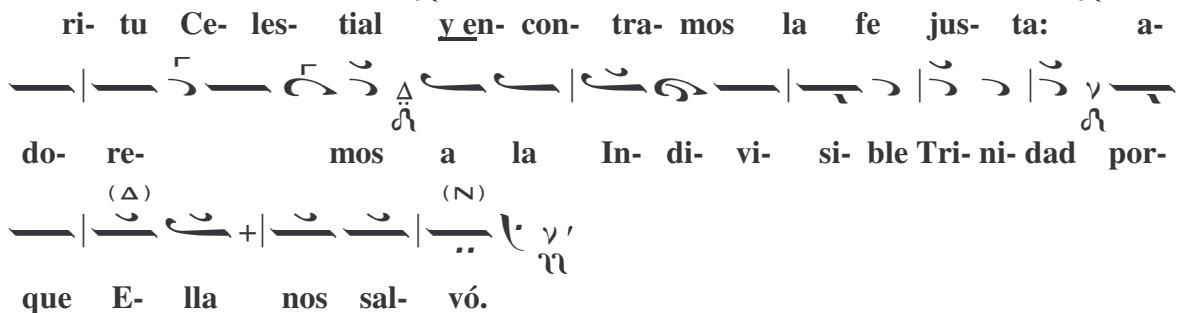
## **DIOS ES EL SEÑOR**

**(Tono 8)**


  
 Dios es el Señor y se nos ha re- ve- la- do ¡ben- di- to  

  
 el que viene en nom- bre del Se- ñor

## **VIMOS LA LUS**

**(Tono 8)**


  
 Vi- mos la Lus Ver- da- de- ra, re- ci- bi- mos el Es- pí-  

  
 ri- tu Ce- les- tial y en- con- tra- mos la fe jus- ta: a-  

  
 do- re- mos a la In- di- vi- si- ble Tri- ni- dad por-  
 que E- lla nos sal- gó.